

Программа вступительного испытания по литературе

Требования и содержание

Работа составлена в соответствии с Федеральным компонентом государственного стандарта основного общего образования по литературе.

В таблице приведены обязательные элементы содержания школьной программы, проверяемые в работе по литературе для поступающих в 10 класс.

№	Проверяемые элементы содержания
	Сведения по теории и истории литературы
1.	Художественная литература как искусство слова
2.	Фольклор. Жанры фольклора
3.	Художественный образ. Художественное время и пространство
4.	Содержание и форма. Поэтика
5.	Авторский замысел и его воплощение. Художественный вымысел. Фантастика
6.	Историко-литературный процесс. Литературные направления и течения: классицизм, сентиментализм, романтизм, реализм, модернизм (символизм, акмеизм, футуризм), постмодернизм
7.	Литературные роды: эпос, лирика, драма. Жанры литературы: роман, роман-эпопея, повесть, рассказ, очерк, притча; поэма, баллада; лирическое стихотворение, песня, элегия, послание, эпиграмма, ода, сонет; комедия, трагедия, драма
8.	Авторская позиция. Тема. Идея. Проблематика. Сюжет. Композиция. Эпиграф. Антитеза. Стадии развития действия: экспозиция, завязка, кульминация, развязка, эпилог. Лирическое отступление. Конфликт. Автор-повествователь. Образ автора. Персонаж. Интерьер. Характер. Тип. Лирический герой. Система образов. Портрет. Пейзаж. Говорящая фамилия. Ремарка. «Вечные темы» и «вечные образы» в литературе. Пафос. Фабула. Речевая характеристика героя: диалог, монолог; внутренняя речь. Сказ
9.	Деталь. Символ. Подтекст
10.	Психологизм. Народность. Историзм
11.	Трагическое и комическое. Сатира, юмор, ирония, сарказм. Гротеск
12.	Язык художественного произведения. Риторический вопрос, восклицание. Афоризм. Инверсия. Повтор. Анафора. Изобразительно-выразительные средства в художественном произведении: сравнение, эпитет, метафора (включая олицетворение), метонимия. Гипербола. Аллегория. Оксюморон. Звукопись: аллитерация, ассонанс
13.	Стиль
14.	Проза и поэзия. Системы стихосложения. Стихотворные размеры: хорей, ямб, дактиль, амфибрахий, анапест. Ритм. Рифма. Строфа. Дольник. Акцентный стих. Белый стих. Верлибр
	Перечень художественных текстов
1.	Из древнерусской литературы «Слово о полку Игореве»
2.	Из литературы XVIII в. Д.И. Фонвизин. Пьеса «Недоросль»
3.	Г.Р. Державин. Стихотворение «Памятник»

Университетская гимназия (школа-интернат) МГУ имени М.В. Ломоносова
Программа вступительного испытания по ЛИТЕРАТУРЕ – 2025 г.
10 класс, профиль «Филология»

4.	Из литературы первой половины XIX в. В.А. Жуковский. Стихотворение «Море»
5.	В.А. Жуковский. Баллада «Светлана»
6.	А.С. Грибоедов. Пьеса «Горе от ума»
7.	А.С. Пушкин. Роман «Капитанская дочка»
8.	А.С. Пушкин. Роман «Евгений Онегин»
9.	Н.В. Гоголь. Пьеса «Ревизор»