



Вступительные испытания для поступающих в 9-й класс

**Школа «Летово»
2025–2026 учебный год**

**Русский язык
Очный тур**

Демонстрационный вариант

Демонстрационный вариант предназначен для того, чтобы дать возможность любому участнику вступительного испытания составить представление о структуре будущей проверочной работы, количестве и форме заданий, а также об уровне их сложности.

Задания демонстрационного варианта не отражают всех элементов содержания, которые будут включены в проверочную работу по русскому языку.

Проверочная работа состоит из двух частей, включающих в себя 14 заданий. На выполнение проверочной работы по русскому языку отводится 90 минут. Ответы ко всем заданиям нужно записывать в поле ответа в тексте работы. Пишите аккуратно, разборчивым почерком.

Во время проверочной работы не разрешено пользоваться словарями и справочной литературой.

При выполнении заданий можно пользоваться черновиком, но записи в нём не учитываются.

Баллы, полученные за выполненные задания, суммируются. Постарайтесь выполнить как можно больше заданий и набрать наибольшее количество баллов.

Желаем успеха!



Часть 1.

1 В каждом ряду найдите выделенное слово, являющееся с точки зрения правописания «третьим лишним», то есть нарушающее общий принцип внутри ряда:

- на месте пропусков пишется одна и та же буква или не пишется ни одной буквы;
- слова, заключённые в скобки, пишутся слитно, отдельно или через дефис.

Выпишите из каждого ряда это выделенное слово, указав его верное написание.

- 1) НЕПР..КЛОННЫЙ *судья*, ПР..ТВОРИТЬ *мечту в жизнь*, ПР..ЛЕЖНЫЙ *ученик*
- 2) БЛЕС..НУТЬ *знаниями*, СВЕРС..НИК, КОС..НЫЕ *взгляды*
- 3) З..РНИЦА, ПРЕДВ..РИТЕЛЬНЫЕ *договорённости*, ОТТ..РЖЕНИЕ
- 4) ЛИСИЦ..Н *хвост*, КРУГЛОЛИЦ..Й *человек*, МОДИФИКАЦ..Я
- 5) САПОЖ..К, КОРЧ..ВКА *пней*, ПОДЖ..Г *дрова*
- 6) он был Н.. ПРИ ЧЁМ, как бы то Н.. БЫЛО, Н.. НАМЕРЕН *ждать*
- 7) застыли в ОЖИДАНИ.., над РАЗБУШЕВАВШ..ЙСЯ *стихией*, в КОЛЮЧ..М *кустарнике*
- 8) БЕЗ..ЭМОЦИОНАЛЬНЫЙ, МЕЖ..ИГРОВОЙ, ПРЕД..ЮБИЛЕЙНЫЙ
- 9) (ПОЛ)ГОДА, (ПОЛ)УРОКА, (ПОЛ)ЛЕТА

2 Выпишите ДВА слова (то есть по ОДНОМУ слову из каждой колонки), вставив пропущенные буквы:

- 1) из левой колонки – выделенное слово, написание которого определяется **формой 1-го лица единственного числа**;
- 2) из правой колонки – выделенное слово, написание которого определяется принадлежностью слова **ко 2-му спряжению** или образованием от основы глагола **2-го спряжения**.

Написание слова зависит от формы 1-го лица единственного числа	Написание гласной определяется принадлежностью слова ко 2-му спряжению или образованием от основы глагола 2-го спряжения
ВЫКАЧ..ННЫЙ велосипед	ДЕРЖ..ТЕ крепче!
ЛЕЛЕ..Л мечту	старик ДРЕМЛ..Т
НЕМЫСЛ..МЫЙ поступок	МЕРЕЩ..ЩИЙСЯ призрак
деревни ОБЕЗЛЮД..ЛИ	ОБИД..ВШИЙ напрасно
туман РАССЕ..ВАЛСЯ	ВЫЛЕПЛ..ННЫЙ из глины



3

Найдите и выпишите выделенные слова с **НН**, вставив недостающие буквы.

НЕВЫГЛАЖ..(Н,НН)ОЕ бельё
ТРУЖ..(Н,НН)ИК
вчера было БЕЗВЕТР..(Н,НН)О
коряги ОБВЕШ..(Н,НН)Ы водорослями
выглядел ПОДАВЛ..(Н,НН)О
ПЕЧ..(Н,НН)ЫЕ яблоки

Подберите к каждому из выписанных слов однокоренное слово с одной **Н** в суффиксе или измените выписанные слова таким образом, чтобы в них писалась одна буква **Н**. Запишите свой вариант, указав контекст.

4

Составьте и запишите предложения, соответствующие следующим схемам:

- 1) [], и [⊙: О, О, О].
- 2) [О и О, О и О], но [], и [].
- 3) [то О, то О, то О, но О и О].

Условные обозначения:

О – однородный член предложения (синтаксическая функция не указана),
⊙ – обобщающее слово при однородных членах,
[] – простое предложение или главная часть сложного предложения.

5

Найдите предложение(-я), в котором(-ых) необходимо поставить ЧЕТЫРЕ запятые. Выпишите это(-и) предложение(-я), расставив недостающие запятые, и объясните их постановку (графически или словесно).

- 1) *Две недели бушевала метель завывая в печных трубах грохоча крышами и устилая на сотни вёрст вокруг снежную пустыню хмурую и печальную.*
- 2) *Серебристое море слилось с синим южным небом и крепко спит отражая прозрачную ткань облаков неподвижных и не скрывающих собой золотых узоров звёзд.*
- 3) *Иван подошёл к двери улыбаясь своим мыслям и щёлкнув выключателем зажжёг свет.*
- 4) *Я вернулся к колодцу и наклоняя и поднимая деревянную ручку начал качать колодезную воду пахнущую деревом.*
- 5) *Под коркой льда ставшей прозрачной под лучами весеннего солнца журчит ручей, и вторя ему на успевших уже обсохнуть полянах бормочут тетерева-косачи.*



6

Измените предложение таким образом, чтобы в нём не осталось словосочетания с подчинительной связью ПРИМЫКАНИЕ, но сохранился смысл предложения. Запишите получившееся предложение или выпишите из него изменившееся(-иеся) словосочетание(-ия).

Каждую субботу я хожу заниматься рисованием и лепкой в художественную школу.

7

Найдите сочетание(-ия) слов, в котором(-ых) допущена(-ы) грамматическая(-ие) ошибка(-и) в употреблении слов и их форм. Запишите это(-и) сочетание(-ия) в исправленном виде.

- 1) пылесосу в комнате
- 2) быстрходные катеры
- 3) двухстам участникам
- 4) сладче мёда
- 5) шёл крадучись

8

Найдите предложение(-ия), в котором(-ых) допущена(-ы) грамматическая(-ие) ошибка(-и) в построении предложения(-ий). Запишите это(-и) предложение(-ия) в исправленном виде.

- 1) *Звенящие на ветру стебли высохших трав покрывают степь осенью.*
- 2) *Повернув за угол, слышались громкие голоса.*
- 3) *Всё: раскидистые деревья, жёлтый песок, разросшиеся у воды камыши – было обыкновенным и знакомым.*
- 4) *Таким образом, команда уже на старте сезона имела явное преимущество над остальными соперниками.*
- 5) *Будучи заинтересованным в победе любимой футбольной команды, я всегда хожу на все соревнования.*



9

Подберите к английским пословицам русские эквиваленты, запишите их и объясните их значение (или опишите ситуации, в которых эти пословицы употребляют):

1) *Dogs that put up many hares kill none.*

2) *There is no smoke without fire.*

10

Восстановите словообразовательные цепочки и запишите обе эти цепочки. Разберите приведённые ниже слова по составу (графически или словесно).

<...> → 2) <...> → *бесхитростный*
сказать → *рассказать* → 3) <...>

11

Среди приведённых ниже слов найдите слова, для написания которых необходимо определить, к какой части речи они относятся. Свой ответ объясните: составьте примеры с этими словами и укажите, к какой части речи эти слова относятся.

(на)зубок

(на)протяжении

(на)сколько

(от)куда

теч(ь)

верн(о,а)



12

Изучите правило из полного академического справочника «Правила русской орфографии и пунктуации» под редакцией В.В. Лопатина:

§35 Имеются корни, в которых написание букв на месте безударных гласных не соответствует общему правилу, а подчиняется традиции. К ним относятся следующие корни с чередующимися гласными.

2. Корни с буквами **а** и **о**.

крап – кроп. Без ударения пишется буква **о** в словах со значением ‘покрывать каплями, брызгами’: *кропíть, кроплéние* (от *кропить*); буква **а** – в словах со значением ‘покрывать мелкими пятнышками, точками’: *краплёный, краплéние* (от *кра́пать* в значении ‘покрывать крапинами, наносить крап’), *вкраплéние*. Под ударением – только **а**: *кра́пать, кра́пина, кра́пинка, вкра́пить, вкра́пленный, крап*.

2. Корни с буквами **и** и **е**.

вис – вес. На месте безударного гласного пишется буква **и** в глаголе *висéть* (*висíт, вися́*) и производных от него (*повисéть, отвисéться* и т. п.), а также в приставочных глаголах с общей частью *-висáть*: *повисáть, нависáть, свисáть* и т. п. (ср. под ударением: *вísнуть, повísнуть, завísнуть*); буква **е** – в словах *вы́весить, вы́веска, подвесно́й, навесно́й, на весу́* (ср. под ударением: *повéсить, подвéсить, свéсить*).

сид – се(д) – сяд. На месте безударного гласного пишутся: буква **и** – перед мягким согласным **д** – в глаголе *сидéть* (*сидя́т, сиди́*) и производных от него (*просидéть, засидéться, сидéлка, посидéлки* и т. п.); буква **е** – перед твёрдым **д**: *седо́к, седло́* (в последнем в формах мн. ч. – **ё**: *се́дла*), *седла́ть, седа́лице, седа́лицный, восседа́ть, заседа́ть, наседáть, приседáть, заседа́тель, председа́тель*, а также – перед мягким **д** – в производных от слова *седло* (*седельный, седельник, чересседельник, седельце*). Под ударением – **и** и **е**, напр.: *сидя́, отсидка́, усидчивый; се́сть, присе́сть, се́ла, домосе́д, непосе́да, насе́дка, присе́д*; в формах глагола *сесть* и приставочных глаголах; также на письме **я**: *ся́ду, сядь, прися́дут*.

Опираясь на прочитанное правило, восстановите верное (с точки зрения составителей справочника) написание приведённых ниже слов и запишите их:

птица с кр(..)плёным оперением
в(..)слоухий щенок
толпа нас(..)дает со всех сторон
впередис(..)дящий человек
дождик окр(..)пил дорожки



Часть 2.

Прочитайте текст и выполните задания 13–14 к тексту.

(1) В один из летних вечеров 1911 года Николай Яковлевич наткнулся на редкое объявление.

– (2) Послушай, Маша, что в газете пишут: «Единственный полёт на аэроплане русского лётчика Уточкина. (3) Цена за вход рубль».

– (4) Рубль? – удивлённо переспросила Мария Матвеевна. – (5) Дороговато.

– (6) Дедуня, а что такое «аэроплан»? – спросил внук.

– (7) Это машина такая, летает в воздухе.

– (8) Как птица? (9) С крыльями?

– (10) Не знаю, не видел.

(11) Мальчик подошёл к бабушке и попросил:

– Пойдёмте, посмотрим. (12) А рубль я вам дам, у меня есть в копилке.

(13) Мария Матвеевна растерялась от неожиданной просьбы внука и взглянула на мужа. (14) Тот ухмыльнулся в усы.

– (15) А может, и впрямь сходить? (16) Пусть посмотрит. (17) Сидит в четырёх стенах, – сказал дед нерешительно.

(18) На третий день жители города повалили на окраину, где в недавние времена разливались, словно половодье, знаменитые нежинские ярмарки. (19) Сергей сидел у деда на плечах и во все глаза рассматривал диковинную птицу, непохожую на ковёр-самолет, о котором мальчик знал из сказок.

– (20) Бабуся! (21) А бабуся! (22) А когда же полетит? – допытывался Серёжа.

(23) Но вот раздался оглушительный гул от заработавшего мотора. (24) Толпа затихла в ожидании. (25) Пропеллер крутился всё быстрее. (26) Самолёт покатился по ровному полю, потом будто дёрнулся, оторвался от земли и полетел. (27) Люди ахнули и зааплодировали. (28) Отчаянно бил в ладоши и Серёжа, не сводя восторженных глаз с невиданной птицы.

– (29) Дедуня, а дедуня! (30) Почему крылья не машут? – удивлённо спросил внук, когда аэроплан поднялся над деревьями...

(31) Всю дорогу домой Серёжа задавал всё новые и новые вопросы, но старики не могли на них ответить. (32) Дивная грохочущая огромная «птица» потрясла воображение впечатлительного мальчика. (33) Сказка или быль? (34) Им владело необъяснимое чувство счастья от встречи с незнанием, желанием узнать, что это такое... (35) Шло время, но где-то в тайниках его души в детском воображении незримо летала чудо-птица, летала, чтобы через десять лет навсегда завладеть всем существом Сергея Королёва – будущего учёного-конструктора, под руководством которого были созданы космические корабли.

(По А. А. Романову*)

* **Александр Александрович Романов (1930–1999)** – советский российский писатель, автор книг для детей и юношества.

13

Дайте ответ на вопрос: **что повлияло на выбор будущей профессии Сергея Королёва?**

Свой ответ оформите в виде **1–3** предложений.

14

Напишите сочинение-рассуждение на тему **«Что может оказать влияние на выбор будущей профессии?»**:

- приведите **два** примера, иллюстрирующих ход Вашего рассуждения: **первый** пример должен включать анализ статистических данных, представленных в диаграмме; **второй** пример приведите из прочитанного текста (сформулировав основную мысль текста);
- выскажите своё мнение по этой теме;
- используйте хотя бы 1 раз **противительный** союз в качестве средства связи предложений в тексте и обведите этот союз;
- ваша речь должна отличаться богатством и выразительностью (уместно используйте средства выразительности).

Ответ оформите в виде текста, состоящего не менее чем из **15 (пятнадцати)** предложений.

