



Вступительные испытания для поступающих в 7-й класс

**Школа «Летово»
2025–2026 учебный год**

**Русский язык
Очный тур**

Демонстрационный вариант

Демонстрационный вариант предназначен для того, чтобы дать возможность любому участнику вступительного испытания составить представление о структуре будущей проверочной работы, количестве и форме заданий, а также об уровне их сложности.

Задания демонстрационного варианта не отражают всех элементов содержания, которые будут включены в проверочную работу по русскому языку.

Проверочная работа состоит из двух частей, включающих в себя 14 заданий. На выполнение проверочной работы по русскому языку отводится 90 минут. Ответы ко всем заданиям нужно записывать в поле ответа в тексте работы. Пишите аккуратно, разборчивым почерком.

Во время проверочной работы не разрешено пользоваться словарями и справочной литературой.

При выполнении заданий можно пользоваться черновиком, но записи в нём не учитываются.

Баллы, полученные за выполненные задания, суммируются. Постарайтесь выполнить как можно больше заданий и набрать наибольшее количество баллов.

Желаем успеха!



Часть 1. Задания базового уровня

1

В каждом ряду найдите выделенное слово, являющееся с точки зрения правописания «третьим лишним», то есть нарушающее общий принцип внутри ряда:

- на месте пропусков пишется одна и та же буква, пишутся две одинаковые буквы или не пишется ни одной буквы;
- слова, заключённые в скобки, пишутся слитно, отдельно или через дефис слова пишутся слитно, отдельно или через дефис.

Выпишите из каждого ряда это выделенное слово, указав его верное написание.

- 1) РА..ЦЕЛОВАТЬ, ..БРОШЕННЫЙ, БЕ..ЖАЛОСТНЫЙ
- 2) НЕПР..СТУПНАЯ крепость, ПР..СТИЖНАЯ профессия, ПР..ИМУЩЕСТВО
- 3) ПРЕД..СТОРИЯ, СВЕРХ..НТЕРЕСНЫЙ, ПОД..ГРАТЬ мелодию
- 4) ШЕСТ..НАДЦАТЬ, прозвучал ТУШ.., красивая БРОШ..
- 5) написано на ЗНАМ..НИ, ВЕТР..НÁЯ мельница, СЕМ..ЧКО подсолнуха
- 6) СОЛОВЬИ..АЯ трель, СТАРИ..ЫЙ экземпляр, ПЕСЧА..ЫЙ пляж
- 7) в известной ЛЕТОПИС.., на твоём ЮБИЛЕ.., в БУШУЮЩ..М море

2

Среди выделенных слов найдите слова, в которых написание пропущенной буквы зависит от принадлежности слова к 1-му спряжению глагола.

- 1) Выпишите эти слова, вставив пропущенную букву.
- 2) Укажите неопределённую форму (инфинитив) выписанных глаголов.

волк ЧУ..Т добычу
осы больно ЖАЛ..Т
снег РАСТА..Л
всадники СКАЧ..Т
герой ВЫДЕРЖИВА..Т все испытания

3

Составьте схемы предложений:

- указав в них однородные члены и границы простых предложений в составе сложных;
- расставив недостающие знаки препинания.



- 1) *День давно погас и вечер тихо таял и переливался в ночь.*
- 2) *Густые и колючие заросли вокруг озера пугали путников и казались непроходимыми.*
- 3) *В поведении скворца много суетливого и забавного деловитого и хитрого.*
- 4) *Птицы летели на юг и время от времени перекликались и голос их заполнял собой всё небо и всю землю.*

Запишите получившиеся схемы предложений.

<u>Образец:</u>	
ПРЕДЛОЖЕНИЕ	СХЕМА
В комнате тускло горела одна сальная свеча и допускалось это только в зимние и осенние вечера.	[], и [О и О]
<u>Условные обозначения:</u> О – однородный член предложения (синтаксическая функция не указана), [] – простое предложение или часть сложного предложения.	

4

Перепишите предложения, расставив в них недостающие знаки препинания, и объясните причину постановки этих знаков (графически или словесно). Выделите грамматические основы в предложениях (в том числе в составе прямой речи, если она содержится в примерах).

- 1) *Санкт-Петербург город белых ночей прочитала Аня в путеводителе закрыла глаза и представила этот необычный город.*
- 2) *Петька я не нашёл тебя нигде ни в доме ни в саду ни на речке.*



- 5** Ознакомьтесь с лексическим значением предложенных ниже слов и фразеологизмов.

Слова	Фразеологизмы
1) НЕВЕЖДА, -ы; муж. и жен. Малообразованный человек, а также человек, несведущий в какой-нибудь области.	1) ИСПОКОН ВЕКОВ. С давних времён, издавна.
2) АМБИЦИОЗНЫЙ. Человек с обострённым самолюбием, чрезмерным самомнением.	2) МЕТАТЬ ГРОМЫ И МОЛНИИ. Гневно, с возмущением говорить, злиться, отчитывать кого-либо.
3) ПРОСЛЫТЬ, прослы́вú прослы́л, кем-чем. Заслужить в общественном мнении репутацию кого-нибудь, стать известным в качестве кого-нибудь.	

Уместно используя в общей сложности не менее двух слов из левой колонки и одного фразеологизма из правой колонки, составьте:

- предложение со словами автора после прямой речи;
- предложение, осложнённое однородными членами предложения.

Запишите получившиеся предложения. (Слова и фразеологизмы, приведённые в таблице, могут быть использованы дважды: в первом и во втором предложениях. Форму слов можно менять.)

- 6** Найдите предложение(-ия), в котором(-ых) допущены грамматические ошибки в употреблении слов и их форм. Запишите это(-и) предложение(-я) в исправленном виде.

- 1) *В Байкал впадает более трёхста рек, а вытекает из него одна – Ангара.*
- 2) *Мы надеялись, что Аркадий скоро выздоровеет.*
- 3) *Соперники оказались слабже нас.*
- 4) *Случайно в школьной раздевалке Маша забыла одну туфлю.*
- 5) *Я понял, что на экзамене мне не на что рассчитывать, кроме прочных знаний и сосредоточенности.*



7

Укажите, сколько раз звук [з] встречается в приведённом ниже предложении. Объясните свой выбор.

Зина, въезжая во двор магазина на лимузине, резко затормозила, потому что заметила здоровенного кота.

8

Замените в приведённом ниже предложении имя прилагательное **«образцовый»** **пятью** синонимами или синонимичными выражениями с разными корнями (стилистически нейтральными, книжными или разговорными словами).

*За **образцовое** выполнение домашнего задания ученик получил пятёрку.*

(Переписывать предложение не нужно.)

9

1) Составьте из приведённых слов словообразовательную цепочку: запишите слова в том порядке, в каком они размещаются в вашей словообразовательной цепочке (от первого, наиболее простого компонента, к последнему, наиболее сложному).

- 1) *смысл*
- 2) *мысль*
- 3) *смыслить*
- 4) *смысловой*
- 5) *мыслить*

2) Укажите способ словообразования слова СМЫСЛОВОЙ и разберите это слово по составу.

10

В каждом ряду найдите слово, являющееся «четвёртым лишним» (с точки зрения **морфологических признаков**). Выпишите эти слова, объясните свой выбор.

- 1) *сотня, двухсотый, сотник, столетие*
- 2) *картофель, тюль, рояль, вертикаль*
- 3) *лететь, читать, ненавидеть, благодарить*
- 4) *брюки, каникулы, серьги, сутки*



Часть 2. Анализ текста

Прочитайте текст и выполните задания 11–14 к тексту.

(1)В нашем летнем лагере все знали Олю Воронец. «(2)Справедливо» – было любимое Олино слово. (3)Правда, частенько она прибавляла к нему коротенькое отрицание «не». «(4)Это несправедливо!» – спокойно заявляла Оля своим глубоким, певучим голосом. (5)И тут же вступала в борьбу за справедливость.

(6)Для девочек Оля Воронец была кумиром. (7)Прошлым летом Оля носила косы, и в волосах у её подруг тоже мелькали разноцветные ленточки. (8)Этой весной, перед лагерем, она постриглась, и подруги её мигом, без сожаления распрощались со своими косами. (9)Девочки, сами того не замечая, при разговоре слегка растягивали гласные звуки и изящно, еле заметно, как это делала Оля, спотыкались, словно приседали, на некоторых словах. (10)Оля редко сердилась. (11)Главным образом тогда, когда встречалась ей на пути какая-нибудь нечестность, неправда, и девочки тоже старались быть отчаянно принципиальными.

(12)В начале августа у лагеря испортилось настроение: стало известно, что Оля скоро уедет с родителями в другой город. (13)И только один человек в лагере был рад предстоящему Олиному отъезду. (14)Это был Коля Незлобин, по прозвищу Колька Свистун. (15)Он любил переговариваться с птицами, к ребятам обращался коротко и грубовато: «Эй, ты! (16)Слушай-ка!» (17)А с птицами беседовал ласково и безошибочно узнавал их голоса.

(18)Но не за это прозвали его Свистуном. (19)А за то, что как-то однажды, в прошлом году, он неожиданно для всех пообещал написать хорошие стихи к родительскому дню, а написал плохие, и родителей пришлось приветствовать в прозе. (20)Правда, стихов этих не видел никто, кроме Оли Воронец. (21)Она должна была читать их в начале концерта самодеятельности, но в последний момент читать отказалась, заявив, что стихи никуда не годятся.

(22)Это Оля первая сказала Кольке: «Эх ты, Свистун!» (23)А он прозвал её Вороной. (24)Это была единственная птица, которую он не любил. (25)Никто, кроме Кольки, Олю Вороной не называл, а к нему прозвище Свистун приклеилось прочно. (26)В лагере Колька чаще всего мрачно помалкивал. (27)Все считали, что он любит переговариваться с птицами, потому что ему нечего рассказать о себе, нечего сказать людям. (28)Но на самом деле ему было бы что рассказать, если б только он захотел...

(По А.Г. Алексину*)

* **Анатолий Георгиевич Алексин (1924–2017)** – известный советский и российский писатель.

© ОАНО «ШКОЛА «ЛЕТОВО», 2025

Все экзаменационные материалы являются интеллектуальной собственностью ОАНО «Школа «ЛЕТОВО»

и не подлежат распространению, включая размещение на ресурсах вне домена letovo.ru



11

Укажите верное(-ые) утверждение(-ия).

- 1) Для девочек Оля Воронец была кумиром, потому что у неё были красивые длинные косы.
- 2) Оля Воронец никому не показала стихотворение Коли Незлобина и придумала мальчику обидное прозвище.
- 3) Девочки были рады, что Оля скоро уедет с родителями в другой город.
- 4) Коля Незлобин любил всех птиц, кроме ворон.
- 5) Колю Незлобина в лагере считали неинтересным человеком, потому что он не умел писать стихи.

12

Вставьте в любое из предложений последнего абзаца текста подходящий по смыслу фразеологизм. Запишите предложение под его порядковым номером с этим фразеологизмом. Затем дайте толкование фразеологизму.

13

Перескажите прочитанный Вами текст сжато с помощью **1–3** предложений, передав основную мысль (идею) текста.

14

Напишите финал истории:

- уместно включив в него описание внешности одного из героев (кроме главного), отражающее черты его характера и / или его эмоциональное состояние;
- уместно используя эпитет как средство выразительности и подчеркнув этот эпитет волнистой линией;
- используя хотя бы 1 раз притяжательное местоимение в качестве средства связи предложений в тексте и обведя это местоимение.

Написанный вами текст должен состоять не менее чем из **10 (десяти)** предложений.