



Копирование, тиражирование и распространение материалов,  
содержащихся в книге, допускается  
только с письменного разрешения правообладателей.

МАРИКА МАКЕЙ

# ЖМУРКИ



Москва  
2026

## ЗДРАВСТВУЙ, ДОРОГОЙ ДРУГ!

*Должна предупредить, что данная книга содержит сцены, которые могут быть шокирующими, травмирующими или неприемлемыми для некоторых читателей. В тексте присутствуют следующие триггеры: расизм; физическое насилие, увечья и жестокие смерти персонажей; сцены нападения животных; шантаж, манипуляции и психологическое насилие; сцены сексуального насилия и домогательств; употребление алкоголя и курение.*

*Все перечисленные выше элементы являются частью художественного произведения и служат для создания определенной атмосферы и раскрытия характеров персонажей. Они представлены как негативные, деструктивные и травмирующие явления.*

*Я, как автор, и мое издательство хотим предостеречь Вас от какой-либо романтизации, оправдания или подражания действиям, мировоззрению или моделям поведения, представленным в этих сценах. Насилие, ненависть, зависимости и преступления, описанные в книге, — это не пример для подражания, а темы для осмысления и критики. Если вы чувствуете, что подобный контент может негативно повлиять на ваше психоэмоциональное состояние, лучше отложить прочтение книги или приступить к нему осознанно, обеспечив себе необходимую поддержку.*

*Берегите себя и свое психическое здоровье.*

*С любовью,  
Марика Макей  
и импринт NoSugar Books*

*Моя душа, ядро земли греховной,  
Мятежным силам отдаваясь в плен,  
Ты изнываешь от нужды духовной  
И тратишься на роспись внешних стен.  
Недолгий гость, зачем такие средства  
Расходуешь на свой наемный дом,  
Чтобы слепым червям отдать в наследство  
Имущество, добытое трудом?  
Расти, душа, и насыщайся вволю,  
Копи свой клад за счет бегущих дней  
И, лучшую приобретая долю,  
Живи богаче, внешне победней.  
Над смертью властвуй в жизни быстротечной,  
И смерть умрет, а ты пребудешь вечно.*

*Уильям Шекспир, сонет 146<sup>1</sup>*

## ПРОЛОГ

---

После того, что я сделала, Виктор Блэр стал меня по-настоящему замечать... А «замечать» в понимании Вика — это не то, что вы подумали. Его внимание — попытка.

Первый день второго года обучения в колледже не предвещал беды. Беды, собственно, и не случилось, если рассматривать ситуацию во вселенских масштабах... Для меня этот день стал знаковым. Жаль только, знаковым с пометкой «крах», а еще «унижение» и «боль». И все из-за того, что я лишь раз оступилась...

Лари встретила меня возле палатки с мороженым в парке на территории кампуса, по-детски

---

<sup>1</sup> Перевод Самуила Маршака.

визжа. За лето она еще больше похудела и, как ни странно, побледнела, отрезала свои белокурые локоны под каре, набила несколько новых разномастных тату на руках и проколола губу. Я привыкла к ее мании проявлять себя, поэтому просто сделала парочку комплиментов, хоть и подумала, что Джиперс Криперс на бицепсе — это уже слишком.

Мы с подругой настолько увлеклись, обсуждая каникулы, что пропустили первую лекцию по истории журналистики у мистера Додвелла. Точнее, вначале мы всего лишь опоздали, но каждый студент знал: если опоздать на пару скряги Додвелла, лучше вообще не появляться. И не показываться ему на глаза хотя бы несколько дней. Расстраиваться не собирались, нам действительно было о чем посплетничать, ведь Лари все лето провела у отца в Штатах. Но поболтать наедине не удалось: в нашу скромную берлогу — старый, закрытый на реконструкцию корпус колледжа, спрятанный от лишних глаз в зарослях неухоженного сада, — ворвалась свора Вика с лидером во главе.

Маленькое и неказистое здание больше подходило под снос, чем реконструкцию, но для нас это место было чем-то вроде убежища. Многие студенты знали о его существовании и часто бегали сюда покурить. Его кирпичные стены, когда-то аккуратные, потемнели от времени, покрылись трещинами и узорами плюща, который цепко обвивал фасад. Окна были затянуты пыльной паутиной, а гранитный пол покрыт мусором. Внутри пахло сыростью, окурками и чем-то затхлым, но нам это не мешало.

— Привет, девчонки! — поприветствовал Крис Дэвис, капитан студенческой команды по регби,

красавчик-брюнет и, конечно же, будущая модель для рекламы мужского нижнего белья. — Прогуливаете лекции?

Я неопределенно пожала плечами, но все же улыбнулась. Вопреки первому впечатлению этот парень не был конченым ублюдком. Крис хорошо учился, ладил даже с закоренелыми лузерами и в общем и целом слыл неплохим парнем. Чего не скажешь о Мёрфи Хилле, прогульщике и задире. Второй член банды Вика тупо пялился на нас маленькими пороссячьими глазами и неприятно хмылялся, обнажая желтые зубы.

— Опоздали к Додвеллу, — ответила Лари, — решили, лучше тут переждать.

— Да-а, — протянул Мёрфи, — этого старикана лучше не злить. Он так точно запоминает, кто забивал на его лекции, что в дрожь бросает. А вам ведь не нужны плохие отметки на тесте, правильно, Хи-и-илари?

— Не называй меня так, Мёрф, знаешь ведь, что не переносу!

— Именно, — хохотнул он.

На фоне бледного лица и жестких, пшеничного цвета волос беспорядочные веснушки парня выглядели как кляксы. Я хмыкнула: наверняка все лето провел сидя за компьютером, отчего кожа не получила нужного загара.

— Какой же ты кретин, — бросила Лари и дернула меня за руку, призывая валить.

Я была бы рада уйти, но выход из здания нам преградил Виктор Блэр. Высокий зеленоглазый шатен с очень смазливой мордашкой, но холодным пронизательным взглядом. Он держался прямо,

спрятав руки за спиной, и молча смотрел на меня. От выражения его лица внутри все заныло в предчувствии угрозы.

— Оставайтесь, — ухмыльнулся он, только теперь переводя взгляд с меня на Лари, — повеселимся.

— С чего бы? — удивилась она. — Ты никогда с нами не общался. Имена-то хоть знаешь?

— Ты — малышка Хилари.

— Лари, вообще-то. Ты очень внимательный, поздравляю. Но я никакая тебе не малышка...

— Оставайтесь, — снова попросил он. Крис и Мёрфи загоготали, тоже подбивая нас остаться.

— Давай так, — ухмыльнулась Лари, глядя на Вика снизу вверх, — угадаешь, как ее зовут, и мы останемся.

Подруга мотнула головой в мою сторону. От ее предложения я мысленно ударила себя по лицу и простонала, чтобы она заткнулась. Все, чего я хотела в этот момент, — уйти оттуда как можно дальше и как можно быстрее. Или провалиться под землю, на крайний случай...

— Без подсказок! — вскрикнула Лари, тыча пальцем в друзей Вика: они-то нас как раз знали. — Так и быть, облегчу задачу. Можешь угадать, как ее зовут, с трех попыток. Иначе мы уходим.

Вик подошел ко мне вплотную, все так же держа руки за спиной. Качнулся взад-вперед, будто обдумывая, какое же имя может быть у такой, как я. А потом чуть наклонился ко мне и проговорил:

— Я рад снова видеть тебя, Александра. Подруга пообещала, что вы останетесь и мы повеселимся, если я угадаю твое имя. Я ведь справился с задачей?

Все молчали. Лари смотрела на меня и Вика, хлопая глазами. Я не успела рассказать ей, что знакома с этим нарциссом. Точнее, я и на первом курсе знала Виктора Блэра, все знали. Богатый парень, рассекающий на черном «Ягуаре», которому куплены все билеты в жизнь. Он любил окружать себя успешными и полезными людьми, а те старались попасть в компанию Вика. Лучшие тусовки, элитный алкоголь, доступные девушки... Но до недавнего времени Виктор Блэр не знал меня. И лучше бы так и оставалось.

— Справился, — нахмурилась Лари. — Но как? Откуда ты?..

— А это наш с Алекс небольшой секрет, — снова ухмыльнулся он. — Только она может понять, за что я это сделал.

— Сделал что? — удивилась я.

— Это, — повторил Вика, вытаскивая из-за спины руку с пластиковым стаканом и выливая его содержимое мне на голову.

По волосам разлился клубничный коктейль с приторным запахом. Струи сладкого молока тут же попали в глаза и рот, побежали за ворот рубашки. Я отшатнулась от Вика, с ужасом глядя на него и пытаясь стереть с лица остатки коктейля. Лари громко ахнула. Крис и Мёрфи замерли в ожидании. Казалось, поступок Вика шокировал их не меньше, чем нас с Лари. Ухмылка сошла с лица Виктора Блэра, он посмотрел на меня полным жгучей ненависти взглядом.

— С началом учебного года, Алекс! — сказал он, скомкав стакан и отшвырнув его в сторону. — Ты пожалеешь, что сюда вернулась.



## ГЛАВА 1

# МЕСТЬ ВИКТОРА БЛЭРА

---

В туалете Лари вытирала мои волосы влажным полотенцем, пытаясь избавить их от запаха и липкости молочного коктейля с клубничным сиропом, а я силилась успокоиться и перестать лить слезы. Одежда и прическа были испорчены.

— Хорошо, что этот придурок пил молочный коктейль, а не пиво или, скажем, вино... его вообще отстирать сложно.

Подруга ободряюще похлопала меня по плечу, еще раз погладила по мокрым волосам и обняла. Хорошо, что она всегда рядом.

Мы с Лари познакомились на первом курсе колледжа. Нас поселили вместе в общежитии. Оказалось, что обе поступили на один и тот же факультет — журналистики. Мы, как по волшебству, любили одни и те же фильмы, книги, музыку и даже еду предпочитали одинаковую. Только вкусы в одежде совсем уж различились, но во всем остальном полностью совпадали. Поэтому, наверное, сблизились настолько сильно. Я любила Лари, а она, уверена, любила меня.

— Расскажешь, что там произошло? То есть зачем Блэр это сделал и откуда вообще он тебя знает?

— Наверное, это такая месть, — буркнула я. — Мы познакомились на летних каникулах, и я... кажется, я его подставила.

— Кажется? — Лари удивленно вскинула брови. — Что значит — кажется? Так подставила или все же нет?

— Подставила. — Я виновато опустила глаза.

Мы замолчали. В голове вихрем пронеслись события минувшего лета, воспоминания о Вике, первый разговор и как я с ним поступила.

— Ну и что ты сделала?

Говорить об этом не хотелось. Совсем. Я не гордилась своим поступком, часто ругала себя за то, что сделала, хоть и считала, что не случилось ничего предосудительного. Вик в итоге даже не пострадал.

— Ничего такого, — поморщилась я, но продолжила: — Была обычная тусовка в его доме, мы просто веселились. Кто-то вызвал копов... Они и без меня бы выяснили, кто затеял вечеринку! Это же дом Вика!

— Боже, Лекси! Ты сдала его копам?!

— Не сдавала! Сказала только, что дом принадлежит Виктору Блэру и что я никакого отношения ко всему этому не имею. Черт! Я была пьяной... не знаю, что еще могла им наговорить. Наверняка сказала что-то лишнее.

— Там все было лишним, могла бы и промолчать, — отмахнулась Лари. — Ты не рассказывала мне про тусовки в доме Вика.

— Тусовку, Лари. Это была одна тусовка...

— Какая разница? У нас ведь нет друг от друга секретов...

Я поджала губы, не зная, что на это ответить. У меня от Лари секреты были, и тусовка в доме Виктора Блэра не самый страшный из них.

— Мне нужно зайти в общежитие и переодеться, — меняя тему, тихо сказала я. — Ты иди на лекцию, а то все пропустишь из-за меня.

— Ладно, — кивнула Лари.

Я заметила грусть в ее глазах, но не была готова поделиться абсолютно всем. Подруга вышла из женского туалета первой. Я засемила следом, чувствуя себя максимально паршиво.

\*\*\*

На основах журналистской деятельности половину лекции проторчали без преподавателя. Миссис Льюис любила отлынивать от работы. Бывшая журналистка, которую уволили из-за того, что она сунула нос не в свое дело, не упускала возможности показать равнодушное отношение к новой работе и студентам. Я понимала ее ненависть к преподаванию, но осуждала за то, что из-за личных проблем страдали мы. Когда она все же присутствовала на занятиях, вместо информации по предмету на нас выливались воспоминания миссис Льюис о былых временах.

— Не завидую, — буркнула я, слушая очередной рассказ маленькой худощавой женщины. — Какая скучная у нее, наверное, жизнь, раз она совершает такие заплывы в прошлое.

— Да забей, — отозвалась Лари, — лучше скажи, что наденешь на вечеринку?

— Черт! Я и забыла об этой дурацкой тради-

ции... Может, не пойдём? В прошлый раз Эрика Грина стошнило прямо на мое платье.

— Это было эпично, — хрюкнула от смеха подруга. — Но не пойти мы не можем! Когда выпустимся, не простим себя за то, что пропускали в колледже самое интересное.

— Уговорила. Я знаю, что ты еще не начинала этого делать, но заранее соглашаюсь, потому что не хочу слушать твое нытье.

— Как здорово, что мы понимаем друг друга с полуслова.

Пихнув друг друга в бока, мы посмеялись. Меня немного вывел из равновесия сегодняшний поступок Вика, но это ведь не значит, что я должна забиться в угол, боясь снова нарваться на этого идиота. Он поступил подло, унизил меня, но и мой поступок был из ряда вон... Сейчас хотя бы можно считать, что мы квиты.

— Обедаем как обычно? — спросила Лари.

— Я захватила сэндвичи с тунцом. Папа снова включил режим повара. Ноа свалил, как только понял, что грядет... Надо съесть их в первую очередь, а то запах из сумки невыносимый!

— Твой младший брат сообразительней некоторых... Решила меня отравить?

— Да перестань! Возьмем по кофе и разделаемся с ними... папа старался.

— Пошли уже, хорошая дочка, лекция закончилась! Прикончим твои сэндвичи, пусть они достойно уйдут из этого мира.

— Фу-у-у, — рассмеялась я.

Мы сидели на залитой солнцем лужайке и уплевали ломтики хлеба, намазанные смесью из тунца

и майонеза. На самом деле сэндвичи оказались вполне сносными, и я мысленно поблагодарила папу, что не угробил меня и Лари своей стряпней в первый учебный день.

— Много ума не надо, чтобы сделать такую закуску, странно, что ты так переживала.

— Однажды папа готовил пирог и забыл внутри вилку, Ноа чуть все зубы не переломал. А еще он как-то раз решил законсервировать джем — кто вообще в двадцать первом веке консервирует джем? — так вот после фразы «Лекси, попробуй на соль» я вообще сомневаюсь, что готовка его конек.

— У тебя классный отец, до сих пор завтраки готовит. — Лари повертела сэндвич в руках. — Но хорошо, что в основном ты обитаешь в общешитии, пусть Ноа отдувается за вас обоих.

— Это точно.

По спине вдруг пробежал холодок. Сначала я почувствовала чье-то присутствие сзади, а следом увидела тени на траве. Повернувшись, удивилась. Над нами с Лари возвышались девочки из группы поддержки в коротких красно-черных топах и юбках, красивые, подтянутые и невероятно злые...

— Чего уставились? — нахмурилась Лари. — Сбился внутренний компас и вы не можете пройти мимо нас на другую лужайку?

— Придержи язык, фриковая стерва, — скрестив руки на груди, бросила Меган Филипс, самопровозглашенная королева чирлидеров. — Мы пришли не к тебе, а вот к этой.

Под «вот этой» Меган подразумевала меня. Я напрягалась всем телом: от болельщиц исходила не самая доброжелательная аура. Осторожно

поднялась на ноги, окинув взглядом каждую девушку по очереди.

— И чего вам от меня надо?

— Я хочу преподать тебе урок, шлюха! — крикнула Меган и вцепилась мне в волосы.

Хватка девушки напоминала какие-нибудь стальные пыточные тиски. Не то чтобы мне пришлось испытывать подобные тиски на себе, но в ту секунду в голову пришла именно эта ассоциация. Наманикюренные и остро наточенные коготки Меган вонзились в кожу головы с такой силой, что казалось, вот-вот доберутся до мозга. Она все сильнее тянула меня за волосы. Из моих глаз брызнули слезы.

— Отпусти ее, психованная дура! — закричала Лари, но периферическим зрением я увидела, что другие болельщицы преградили подруге путь.

Я пыталась сбросить руки Меган с себя, но у меня ничего не получалось. Пришлось царапаться наугад, и в какой-то момент соперница все же отпустила меня. Но затем завизжала и снова бросилась в атаку.

— Ах ты, сучка! Поцарапала меня!

— Отстань от меня, чокнутая стерва! — выставя перед собой кулаки, закричала я, пытая от злости. Меган предприняла еще несколько попыток вцепиться мне в волосы, но я не давала, и через пару минут она все же отступила. — Какого хрена тебе вообще надо?!

— Держись подальше от Вика!

— От Вика? — переспросила я, одной рукой поправляя растрепанные волосы, а вторую держа перед собой на случай новой атаки.