



Оглавление

Глава 101. Скрытое задание	5
Глава 102. Найм духа ручки	11
Глава 103. И только один остался в живых	16
Глава 104. Дайте мне минуту	21
Глава 105. Второй сотрудник	26
Глава 106. Звуки за дверью	31
Глава 107. Невидимый гость	37
Глава 108. Тайна третьего корпуса	42
Глава 109. Второй особый посетитель	46
Глава 110. Один и тот же сон.....	51
Глава 111. Все ближе	55
Глава 112. Они что-то об этом говорили.....	59
Глава 113. Есть идея	64
Глава 114. Жилой комплекс Хаймин.....	69
Глава 115. Квартира 303.....	74
Глава 116. Навязчивое состояние	79
Глава 117. Причина мытья головы.....	84
Глава 118. Сумасшествие	88
Глава 119. Он приходил	92
Глава 120. Ржавый ключ.....	96

ВОХУЭЙ СЮ КУНТЯО

Глава 121. Сомнамбула.....	100
Глава 122. Будим его!	104
Глава 123. Бегство	108
Глава 124. Тень в красном	112
Глава 125. Забери своих кукол!.....	117
Глава 126. Смелые идеи.....	121
Глава 127. Оборудование на уровне.....	125
Глава 128. Кошка	129
Глава 129. Она видит	135
Глава 130. Добро пожаловать.....	139
Глава 131. Все под контролем	143
Глава 132. Дядя Сюй прав.....	149
Глава 133. Да в полымя.....	153
Глава 134. Хайлун разрыдался	157
Глава 135. На дне колодца	161
Глава 136. Крах дружбы.....	166
Глава 137. Два взгляда	170
Глава 138. Вот где она.....	174
Глава 139. В четвертой кабинке.....	178
Глава 140. Уровни страха	182
Глава 141. Игра в молчанку.....	186
Глава 142. Все нити ведут в одно место	190
Глава 143. Три личности	194
Глава 144. Все мы чудовища (I).....	198
Глава 145. Все мы чудовища (II)	202
Глава 146. Время стрима	206
Глава 147. Благосклонность Тигрицы.....	211
Глава 148. Девять пациентов, десять палат	215
Глава 149. Самый опасный пациент	219
Глава 150. Рулетка	223

Глава 151. Не бери меня!.....	228
Глава 152. В нем есть особое обаяние.....	233
Глава 153. Центр реабилитации	238
Глава 154. Клетка	243
Глава 155. Не один.....	248
Глава 156. Слежка.....	253
Глава 157. Жертвы	258
Глава 158. Две миски воды.....	263
Глава 159. Пациент восьмой палаты.....	267
Глава 160. Ты серьезно?	272
Глава 161. Даже мне самому стало страшно.....	276
Глава 162. Сюй Тун	281
Глава 163. Секреты Ван Хаймина.....	285
Глава 164. Я видел дьявола.....	289
Глава 165. Кто притворяется врачом?	293
Глава 166. Она же мертва, разве нет?	297
Глава 167. Шкаф.....	301
Глава 168. Пациент третьей палаты	305
Глава 169. Дверь!	310
Глава 170. Решение только одно	314
Глава 171. У Цинь Гуана проблемы.....	318
Глава 172. Монстр за дверью	322
Глава 173. Пробуждение личности	326
Глава 174. Слабость монстра.....	330
Глава 175. Последний козырь	334
Глава 176. Вспомни	338
Глава 177. Он всегда был за дверью.....	342
Глава 178. Ты слишком крут.....	346
Глава 179. Главная личность	350
Глава 180. Мир в его глазах.....	353

ВОХУЭЙ СЮ КУНТЯО

Глава 181. Ты разбудил дьявола	357
Глава 182. Доктор Чэнь	361
Глава 183. Возвращение	365
Глава 184. Невольное чувство.....	369
Глава 185. Атрофированный инстинкт.....	373
Глава 186. Соло в Доме ужасов.....	378
Глава 187. «Больница Тендо»	382
Глава 188. Справлюсь один	386
Глава 189. Достойный соперник	390
Глава 190. Не бойся, я просто посетитель	394
Глава 191. Неужели я забыла накраситься?	398
Глава 192. Ты играешь призрака очень правдоподобно	403
Глава 193. Становится все интереснее.....	408
Глава 194. Больно! Очень больно!	413
Глава 195. Инцидент с призраком в «Больнице Тендо».....	418
Глава 196. Качели влево-вправо.....	422
Глава 197. Турист еще внутри?!.....	426
Глава 198. Какой цвет тебе нравится?	430
Глава 199. Жилой комплекс Фанхуаюань	435
Глава 200. Приходите ко мне в гости.....	439



Глава 101

Скрытое задание

Звук из колонок компьютера был довольно тихим, но окружающие слышали его отчетливо. Все разом обернулись и в шоке уставились на лежащего на полу Фэй Юляна, который бился в судорогах, пуская пену изо рта и глядя в пустоту застывшими глазами.

Коренастый мужчина средних лет тоже почувствовал неладное и поспешно перемотал видео вперед.

Прошла минута-другая, и на экране вновь появилось изображение: Чжу Цзянин и Фэй Юлян уже вошли в Дом с привидениями. Зрители с любопытством рассматривали сцену, кто-то даже подался вперед, надеясь разглядеть хитроумные механизмы и скрытые ловушки.

Сценарий Муян занимал подвальное помещение, поэтому там было тихо, и микрофон хорошо улавливал голоса двух молодых людей. Их слова о том, что они собираются загрузить видео и оставить плохой отзыв, прозвучали особенно ясно.

— Так они нарочно хотели устроить скандал?!

— Чуть было не поверил в их рассказ... — зашептались посетители.

Мужчине ничего не оставалось, кроме как снова промотать видео. Из-за слабого освещения изображение было не слишком четким: виднелся лишь длинный мрачный

коридор да пустые классы по обе стороны. Но даже этого хватило, чтобы у зрителей пробежал холодок по коже.

Люди из студии Цинь Гуана вовсе не собирались рекламировать Дом Чэнь Гэ. Их цель была другой — найти доказательства того, что хозяин аттракциона подговаривает сотрудников избивать посетителей. Но прошло уже пять-шесть минут, а в кадре по-прежнему находились только Фэй Юлян и Чжу Цзянин, которые от испуга то и дело орали. Даже тени призрака не видно!

Не только сотрудники студии, но и посетители начали проявлять все больше любопытства. Дом такой огромный, но почему в нем ни одного актера? Чем же тогда он так пугает?!

Вскоре на экране появился момент, когда юноши вызывали дух ручки. Сначала ничего необычного, но потом... Когда Чэнь Гэ услышал слова Фэй Юляна, он едва не прикусил язык от неожиданности. Эти двое вели себя так, что у него самого волосы зашевелились. Теперь он начал смутно понимать, почему их постигла такая жуткая участь.

Дальше становилось только страннее. В какой-то момент Чжу Цзянин резко сорвался с места и побежал прочь.

— Сдохни! Сдохни! Сдохни!

Толпа явно не понимала, что происходит.

— Что с ним?

— Шизофреник, что ли? Да тут уже дежурный медик не поможет: прямая дорога в психушку.

— То есть один из них просто-напросто довел другого до обморока?!

Чэнь Гэ посмотрел видео и наконец расслабился. Из всех присутствующих только он понимал, что произошло на самом деле.

Дух ручки действительно объявился, вот только камера либо не смогла его зафиксировать, либо угол съемки

оказался неудачным, и на записи осталась лишь сцена — точно кадр из мистического хоррора.

Видео продолжалось. Чэнь Гэ придвинулся поближе к экрану: дальше должно быть самое интересное. После побега Чжу Цзянина в комнате остался только Фэй Юлян. Он какое-то время медленно двигался, а потом вдруг замер. Сначала картинка с камеры на его груди была статичной, но уже спустя несколько секунд изображение резко дернулось. Похоже, парень потерял сознание.

— Но ведь его никто не трогал?!

— Да, что с ним случилось?

Спустя десяток секунд произошло нечто еще более странное: ракурс внезапно изменился — Фэй Юлян снова стоял на ногах!

Он, пошатываясь, вышел из комнаты, изображение на экране дрожало так сильно, словно оператора трясло в конвульсиях. Юноша двигался будто младенец, который только-только учится ходить.

Человек, потерявший сознание, вдруг сам поднялся и пошел...

Опыт Чэнь Гэ, который уже не раз видел теряющих сознание от страха посетителей, подсказывал, что такое было попросту невозможно.

— Неужели... его подменили?!

Хозяин аттракциона промолчал, а взгляд его стал пронзительным и сосредоточенным.

Казалось, Фэй Юлян не до конца привык к своему телу, но вот он уже начал двигаться увереннее, а затем и вовсе ускорил шаг, как обычный человек. Когда он добрался до развилки, Чэнь Гэ и Чжу Цзянин вошли в туалет, поэтому их пути не пересеклись.

Дух ручки пытается сбежать из Дома?

Эта мысль заставила Чэнь Гэ содрогнуться. Если бы не произошедшее позже, возможно, ему действительно удалось бы вырваться на свободу.

На видео Фэй Юлян двигался с явной осторожностью, словно знал, что в туалете кто-то есть. Он неслышно прошел мимо двери, а затем свернул в последний класс.

Он шел целенаправленно вперед. Подойдя к последнему ряду, юноша схватил школьную форму, лежавшую на одном из мест, прижал ее к груди и направился к выходу. Уже у двери его взгляд зацепился за коробку, стоявшую на учительском столе, — внутри были двадцать четыре бейджа, которые ему передал Фань Юй.

На мгновение его лицо исказилось, будто он вспомнил нечто ужасное. Затем он опрокинул коробку, быстро отыскал среди россыпи бейджей один, сунул его в карман и бросился к выходу. Но не успел он переступить порог, как ветхая дверь с грохотом захлопнулась. И тут началось самое странное.

Фэй Юлян резко развернулся и, глядя в пустую комнату, заговорил голосом, полным еле сдерживаемого гнева:

— Я тоже считал этот класс своим домом! Но у меня есть причина уйти! Я должен объясниться с Ван Синь!

— Выпустите меня!

— Я обещаю, что вернусь, когда разберусь с этим делом!

— Прочь! Я должен уйти сегодня! Никто меня не оставит!

Его голос срывался на истерический крик. Он стоял в классе в одиночестве и во все горло кричал в пустоту.

— Отпустите меня! Я сказал, отпустите!

Изображение на видео дергалось, будто оператор бился в конвульсиях. Внезапно камера рухнула на пол, снимая теперь все происходящее снизу.

Такой ракурс позволил хорошо разглядеть лицо юноши. Его черты беспрестанно менялись, будто десятки разных душ боролись за контроль над телом. Через несколько секунд его лицо вновь обрело обычное выражение, а дверь класса медленно открылась. Фэй Юлян молча поднял камеру, снова закрепил ее и, двигаясь словно марионетка, направился в самую глубину сценария.

В этот момент черный телефон Чэнь Гэ внезапно завибрировал. Он незаметно достал его из кармана и отступил на пару шагов. Взгляд его по-прежнему был прикован к экрану компьютера. Тогда он находился буквально за стеной — в туалете за углом, — но не услышал ни звука из класса. Словно в тот момент, когда дверь захлопнулась, пространство внутри стало совершенно иным и недоступным.

Видео продолжалось.

Фэй Юлян шел к колодцу жуткой, неестественной походкой. Добравшись до края, он встал на каменную ступеньку и начал говорить сам с собой:

— Прыгнуть?.. Я понимаю Чэнь Ялинь. У нее были свои причины. На ее месте я поступил бы так же... Ведь Ван Синь когда-то была ее лучшей подругой. Ладно. Дадим ей еще один шанс.

Молодой человек медленно слез с края колодца, его взгляд стал совершенно пустым. Голова дернулась вбок, и он без сил рухнул на пол.

Через две-три минуты в кадре появился Чэнь Гэ.

Камера зафиксировала, как он тут же бросился к Фэй Юляну, начал делать ему сердечно-легочную реанимацию, оказывал первую помощь — зрители все это видели.

— Да он вообще молодец! Сам же спасает его!

— Добрый самаритянин...

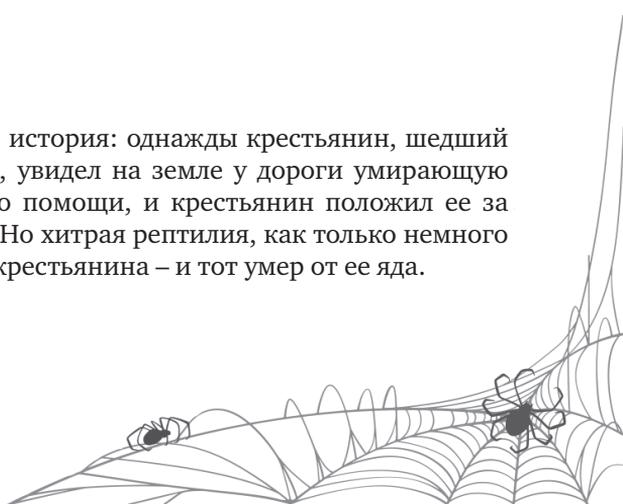
ВОХУЭЙ СЮ КУНТЯО

— Пряма как в той басне про змею и крестьянина!*

Сотрудники Цинь Гуана замолкли, не в силах что-то возразить возмущенной толпе. А в это время Чэнь Гэ незаметно отошел и взглянул на черный телефон.

Счастливчик, отмеченный благосклонностью призраков! Поздравляем! Вы активировали скрытое задание на две звезды — «Воля духа ручки»!

* Старая китайская история: однажды крестьянин, шедший домой в холодный день, увидел на земле у дороги умирающую змею. Она взмолилась о помощи, и крестьянин положил ее за пазуху, чтобы обогреть. Но хитрая рептилия, как только немного пришла в себя, укусила крестьянина – и тот умер от ее яда.





Глава 102



Найм духа ручки

Требования к заданию: найти лучшего друга духа ручки при жизни и исполнить его последнее желание.

Награда за выполнение: значительное повышение уровня расположения духа ручки, а также некоторая вероятность нанять его в качестве сотрудника Дома!

Глаза Чэнь Гэ зацепились за последнюю строку описания награды. Нанять призрака в качестве работника — он так давно об этом мечтал, но никогда не думал, что его желание и впрямь когда-нибудь осуществится!

Когда он только нашел черный телефон, то сразу же обратил внимание на раздел с сотрудниками Дома. Однако, несмотря на множество успешно завершённых заданий, там по-прежнему красовался ноль. Ни Инь Сяосяо, ни Чжан Я не могли быть наняты по непонятным причинам.

Чэнь Гэ уже было отказался от этой идеи — все же люди и призраки принадлежат разным мирам. Но похоже, судьба приготовила ему сюрприз. Черный телефон впервые сам предложил ему задание, которое могло ему помочь.

Преимущество у найма духа ручки масса. Он предвидит странные события, ему не требуется грим для создания жуткого образа, да и опыт в запугивании у него, несомненно,

колоссальный. По сути, это идеальный сотрудник, которому даже зарплату платить не надо.

Спрятав телефон, Чэнь Гэ вновь протиснулся в толпу. Тем временем сотрудники студии Цинь Гуана в спешке закрывали ноутбук и явно намеревались уйти.

— Куда это вы собрались?

Юноша шагнул к Фэй Юляну и вытащил у него из кармана потертый ученический бейдж. На запачканной пластиковой поверхности значилось имя: Чэнь Ялинь.

— С какой стати вы воруете реквизит из моего Дома? — Чэнь Гэ покрутил в пальцах бейдж. — Не надо мне тут сказок рассказывать, что это вещь Фэй Юяна.

Люди Цинь Гуана переглянулись. Откуда им было знать, на какой черт ему понадобилась эта карточка?

— Чэнь Гэ, давай я этим займусь, — поспешил вмешаться дядя Сюй, опасаясь, что дело примет неприятный оборот.

— Пусть сначала удалят все видео с компьютера. Иначе я их отсюда не отпущу. — Голос Чэнь Гэ был тверд. — Каждый элемент Дома — это долгие часы моей работы, и я не позволю, чтобы мои усилия оказались напрасными.

Дядя Сюй тоже прекрасно понимал, какой ущерб могла нанести утечка записей. Он лично наблюдал, как незваные гости стерли файлы, после чего отвел их в администрацию парка. Их действия уже нарушали внутренние правила, так что наказания было не избежать.

Когда все видео были окончательно удалены, Чэнь Гэ потерял к людям Цинь Гуана всякий интерес. Если уж на кого им и стоит обижаться, так на самих себя — нечего было играть с духом ручки.

— Шеф, мы продолжаем работать? — спросила Сюйвань, выходя из Дома.

— Конечно.

Он снова занял место у кассы. Толпа посетителей, до этого державшаяся на расстоянии, вдруг ринулась вперед.

— Братан, а чего на «Дачжун Дяньпине»* нет этого аттракциона? Он же просто крышесносный!

— По двадцатке за билет, цена та же?

— А мы можем зайти вчетвером? Место просто кайфовое! Держитесь за меня, пацаны!

Чэнь Гэ не ожидал, что, увидев, в каком состоянии вышли Фэй Юлян и Чжу Цзянин, публика еще больше загорится желанием пройти его квест.

Он быстро окинул взглядом толпу. Среди зевак преобладали студенты.

— Извините, но из-за небольшой... аварии этот сценарий временно закрыт. Примерно на два дня, пока идет техническое обслуживание, — объявил он.

Фэй Юлян и Чжу Цзянин стали первыми, кто испытал новую локацию. И, судя по их состоянию, сцена получилась настолько жуткой, что в его вмешательстве даже не было нужды. Однако из-за большого количества неизвестных факторов ситуация могла стать опасной.

Похожая проблема возникла и с первым тестовым запуском «Полуночного побега». Тогда озорная Сяосяо преследовала посетителя, пока тот буквально не взмолился о пощаде. Только после выполнения скрытого задания ситуация стабилизировалась.

Чэнь Гэ должен был установить контроль над новым сценарием, а для этого ему следовало выполнить новую миссию. Владелец Дома сунул руку в карман, нащупал черный телефон и окончательно принял решение действовать.

* Китайский сервис, в котором желающие могут написать отзыв по итогу посещения мест общепита или аттракционов.

Дом продолжил работу. В памяти посетителей произошедшее осталось всего лишь небольшим инцидентом.

К трем-четырем часам дня поток клиентов уменьшился. Чэнь Гэ подозвал Суйвань и велел ей идти домой пораньше. Когда она ушла, он в одиночку спустился в подземную сцену школы Муян.

Это был первый разблокированный им двухзвездочный сценарий и главный вход в подземную часть Дома. Независимо от того, как будет расширяться аттракцион, эта часть останется неизменной, поэтому Чэнь Гэ относился к ней с особой осторожностью.

Он включил фонарик и прошел мимо класса, где все вернулось в прежнее состояние: перевернутые парты стояли ровно, школьная форма аккуратно лежала на спинках стульев, бейджи — на кафедре. Только одного в коробке не хватало.

— Вы слышите меня? — стоя в дверях, спросил он в пустоту.

В ответ — тишина.

Покачав головой, юноша отправился в женское крыло, поднял с пола исписанную ручку и, аккуратно заклеив ее, убрал в карман. Затем направился к колодцу, где, согласно видеозаписи, Фэй Юлян разговаривал сам с собой.

— Судя по его состоянию, в его теле находилось сразу несколько душ или остаточных эмоций. Потому он и вел себя так странно.

Чэнь Гэ заглянул внутрь. Глубина — два-три метра. Даже если прыгнуть, ничего страшного не случится.

— Но если так, что именно их тогда остановило? — Он прищурился.

Чэнь Гэ вспомнил зеркало в туалете, через которое можно было попасть в другую реальность, но только в первую минуту после полуночи.

МОЙ ДОМ УЖАСОВ

Ответов не было. Закончив осмотр, он выбрался на поверхность и запечатал вход.

Взяв из ящика пять тысяч юаней, он запер Дом и отправился в административный корпус, где расплатился с дядей Сюем.

— Что с теми парнями?

— Все улажено. Можешь не волноваться, — коротко ответил тот.

Разобравшись со всеми мелкими делами, Чэнь Гэ вышел из парка развлечений и набрал номер Ли.

Трубку сняли после третьего гудка. Повисла напряженная тишина, сквозь которую можно было уловить сдержанное, нервное дыхание.

— Дядя Саньбао?

— Опять что-то нашел?

— Нет, просто хочу попросить разыскать одного человека.

— Это не подозреваемый в убийстве?

— Нет, просто ученик школы.

Как только он это сказал, атмосфера на том конце резко изменилась. Напряжение спало, сменившись оживленным шумом офисной суеты: шаги, шелест бумаг, телефонные переговоры. Работа шла своим чередом.

Ли выдохнул с явным облегчением:

— Я так и знал! Четыре раза за неделю — это уже слишком. Посмотри, что ты с ними сделал, бедняги напуганы до смерти.

— Дядя Саньбао, мне нужно найти девушку по имени Чэнь Ялинь. Она, вероятно, умерла три года назад в школе Муян.

— Умерла три года назад? — Голос мужчины стал жестче. — Ты хочешь, чтобы я нашел мертвого человека?

