



1. ДОБРО ПОЖАЛОВАТЬ В ЖУТВИЛЛЫ!

Продолжение серии
о волшебном городке
уже в пути!



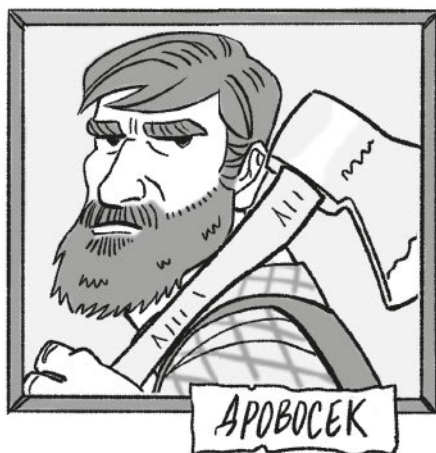
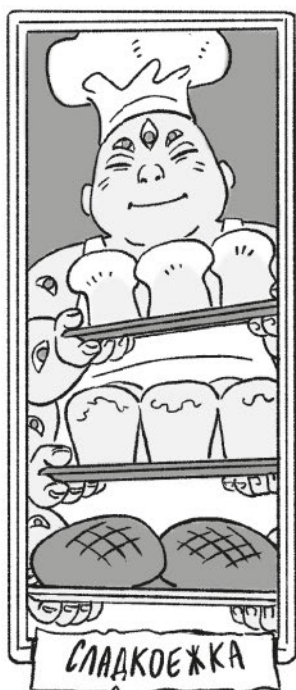
ЕКАТЕРИНА АНДРЕЕВА

ДОБРО ПОЖАЛОВАТЬ В ЖУТВИЛЛЬ!



«Махаон»
Москва







ПРЕДИСЛОВИЕ



В маленьком городке, затерянном среди тёмных лесов и глубоких трясин, вдалеке от людных дорог и шумных улиц, жил-был мальчик...

Мальчик совершенно обычный, такой же, как ты или я. Мальчик, мечтающий о первом велосипеде и ярком фейерверке в праздничную ночь. Мальчик, у которого под кроватью спрятана коробка с настоящими сокровищами, собранными за лето. Мальчик, чей портфель уже вычищен от пыли, избавлен от скомканных записок прошлого года и теперь готов к новым школьным потрясениям. В общем, обычный человеческий мальчик. Вот только жил он совершенно в необычном месте, совершенно с необычными жителями.



О таком городке, как Жутвилль, всегда ходили легенды. Разумеется, только в легендах ему и было место, ведь подобного края просто не могло существовать. Домики в нём были маленькие и ладненькие, словно пряничные, с красными черепичными крышами и бережно подстриженными лужайками. За исключением, разумеется, одного — огромного, чёрного, словно раздутого от количества комнат, покосившегося на один бок и угрюмо глазевшего на всё вокруг своими запylёнными от времени глазами... Но об этом потом, потом. Не будем портить себе настроение страшными историями.

Городок этот был весёлый, праздничный. Над улочками по вечерам зажигались жёлтые фонари, из окон выплывали запахи печёных яблок и корицы, топлёного шоколада и пряного мясного бульона. Иногда, правда, город наполняли и не такие приятные запахи. То потянет издали кислой и резкой вонью — это господин Учёный опять проводит эксперименты. То небо над городком подёрнется серой дымкой, а в воздухе, раздражая нос, проявится запах пороха — это ведьмы отмечают свой очередной

юбилей. То на улице вдруг померещится сладковато-приторный запах разложения — это вампиры проветривают помещение. А то потянет запахом подгнившей старой тыквы — это проклятый Джек, которому исполнилось уже лет двести, или даже пятьсот, вышел на одну из своих редких неспешных прогулок.

Да, городок этот был что надо. Здесь уживались самые разные необыкновенные существа. Они строили милые домики, шумно отмечали праздники, заполняя улицы дней на десять, и с трудом затем находили свои жилища. Бывало, перепутает Всадник без головы свой домик с домом Заколдованного Рыцаря, да так и не поймёт, почему это его кровать стоит не на прежнем месте, а в комнатах постоянно что-то звонко брякает, словно гора кастрюль решила сойти с полок и прогуляться по его квартире. А что, здесь и такое бывает!

Жил городок тихо и мирно, никем не замеченный, вот только однажды покой его был нещадно нарушен.

День стоял тёплый, солнечный. Красно-бурые листья устилали уставшую от летней жары землю, в воздухе витали мелкие золотистые

пылинки, и городок радостно встречал свою любимую осеннюю пору.

В доме мальчика тоже радовались. Бесчисленное количество родственников сгрудилось в одной маленькой комнатушке под самой крышей. В крохотное окошко лился мягкий свет, в воздухе пахло травами, мёдом и дыханием самых разных волшебных существ. Они толкались, проползали по старым деревянным половицам и пытались как можно ближе подобраться к широкой смятой постели, на которой спали мама и малыш. Напрасно хмурый и огромный, как и любой взрослый оборотень, отец семейства старался вытолкать любопытную родню обратно в коридор. Каждый хотел первым увидеть своего брата, или кузена, или племянника, или вообще непонятно кем приходящегося ему рождённого в эту ночь младенца.

— Кто он? — шипели с разных сторон. — Кем он родился?

— Кажется, я вижу у него тёмный подшёрсток! Должно быть, оборотень, в папашу пошёл.

— Да это ж просто волосы, старый дурень! Ты разве не видишь его уши? Они торчат над головой. Это злобный эльф, не иначе!

— Глупости! Это он на материной руке лежит, вот тебе и кажется.

— Но кто ж тогда? Уж точно не привидение! — хихикнула старая ведьма, наступив на ногу Призрачному деду.

Раздался недовольный заунывный вой, мерцающий силуэт старика взметнулся к потолку, грозно потрясая кулаками в сторону обидчицы.

— Не дуйся, старый, — недовольно отозвалась та, — тебе ж всё равно не больно!

Но всё-таки поспешила спрятаться за чьей-то безразмерной тушей, от греха подальше. С приведениями и ведьмы старались не связываться.

Но не успел затихнуть обиженный вой, как комнату огласил новый крик. Звонкий, высокий и требовательный.

— Ну вот, вы его разбудили! — вздохнул хозяин дома и подошёл к жене и сыну. Медленно склонился над ними и легонько погладил сына по головке. — Человек он, — тихо проговорил мужчина. — Просто человек.

Удивлённый «ох!» заставил стены дома нервно вздрогнуть. Все глаза обратились в сторону

малыша, а толкания и драки прекратились. Луп-луп — заморгали они одновременно. Луп-луп.

— Просто человек?! — бездумно повторил кто-то.

— Да, — прошептала мать малыша. — Познакомьтесь с Тимом, первым человеком в нашей семье.

С этого дня никто в городке уже не мог спать спокойно.



Глава 1



С ДНЁМ РОЖДЕНИЯ, ТИМА!



Маленькая комнатка под самой крышей пятиэтажного дома с круглым окошком и мягкой кроватью за десять лет почти не изменилась. Здесь всё так же пахло травами и мёдом, всё так же скрипели старые доски, и сюда всё так же заливался мягкий и тёплый свет.

Вот только, если бы вы присмотрелись внимательнее, то заметили бы некоторые странности. Несколько досок на полу были помечены едва заметными белыми крестами.

Под кроватью, где обыкновенно оставляли место для домашнего Монстра, пряталась запылённая картонная коробка, от которой исходил такой сильный дух таинственности, что Монстр уползал в самый тёмный уголок, подальше от подозрительного предмета. Под толстым мягким матрасом лежали скомканные бумажные самолётики с неразборчивыми надписями, а в ящике комода с сотней разноцветных рождественских носков прятались на дне две самодельные рогатки, светящаяся зелёная жижа в стеклянной баночке, свалянный коричневый комок шерсти, три острых клыка, два пучка неизвестных науке трав и один маленький ржавый ножик.

Да, эта комната таила немало интересного. И только её хозяину, обыкновенному человеческому мальчику с короткими тёмными волосами и весёлыми карими глазами, были известны все её секреты. Только он знал, что белым знаком отмечены громко скрипящие доски, и старательно избегал наступать на них во время ночных вылазок. Только он знал, что в таинственной коробке собраны самые ценные находки за лето: древние монеты, обнаруженные

на дне реки, и разноцветные фантики со дня летнего праздника фейерверков. Стоило на них посмотреть, как в голове сразу всплывали воспоминания о шипящих на костре сосисках, карамельных яблоках и удачном бегстве от самой злобной компашки не только школы, но и всей Вселенной.

Только мальчик знал, что бумажные самолётики — это тайные послания от друзей со схемами разведки, картами возможных сокровищ и планами (или только мечтами?) отмщения той самой мерзкой четвёрке.

Кстати о ней... Тима выдвинул ящик с разноцветными носками и недовольно оглядел свой боевой арсенал. Что бы сегодня взять с собой в школу? Конечно, приносить с собой что-то помимо учебников и тетрадей было строго запрещено, но сегодня — первый день нового учебного года. День, когда отдохнувшие за лето одноклассники с небывалым энтузиазмом начинают новую беспощадную охоту. На кого-нибудь вроде Тима и его друзей. И к тому же сегодня его день рождения.

Первое сентября уже давно казалось заколдованным. Весь год жители городка спокойно

ходили по своим делам, ругались друг с другом, шумно праздновали, отдыхали или работали, но в этот день вдруг вспоминали о Тиме. Вспоминали, что в их городе живёт самый настоящий-пренастоящий человек. Раньше мальчик любил и с нетерпением ждал свой праздник, но с каждым годом этот день становился всё менее и менее весёлым.

В комнату впорхнул бумажный самолётик, и Тима поймал его одной рукой.

— С ДНЁМ РОЖДЕНИЯ!!! — закричал с бумажки заколдованный голос Патрика, напоминая скрип старой телеги. — ЖЕЛАЮ ТЕБЕ ПОЙМАТЬ ВСЕХ ЖАБ С ГРЯЗНОЙ ТРЯСИНЫ, СТАТЬ НЕВИДИМЫМ ДЛЯ СТАРУХИ-МАТЕМАТИЧКИ И БЕГАТЬ БЫСТРЕЕ ОБОРОТНЯ, ПОТОМУ ЧТО В НОВОМ ГОДУ МЫ ДОЛЖНЫ НАКОН... НЕЦ, — послание стало заикаться. — ...УЖ... Е... ДАВНО... И... ОНИ... БРОСИТЬ В ЯМУ...

Кого Патрик собирался бросить в яму, так и осталось неизвестным. Заклинание иссякло, и в руках Тимы остался простой бумажный самолётик с рисунком, напоминающим то ли гоблина, то ли тролля из соседнего дома.

— Надеюсь, это не мой портрет, — хихикнул Тима и по привычке сунул записку под матрас. — Бегать быстрее оборотня было бы неплохо. Особенно сегодня...

Мальчик тяжело вздохнул, схватил рюкзак, закинув туда банку с неопознанной зелёной жижей, и вышел из комнаты.

Но проскользнуть по-быстренькому на улицу Тиме не удалось. Многочисленные родственники, которые по непонятной причине ещё много лет назад заполонили их дом, решили замучить мальчика поздравлениями с самого утра.

Не успел он и шагу ступить из своей комнаты, как на него накинудся подкроватный Монстр. Заунывно воя, скрежеща зубами и издавая всякие будоражающие кровь звуки, в которых с трудом можно было распознать пожелания счастья и здоровья, подкроватное чудище обильно заливало лицо мальчика красными, словно свежая кровь, слюнями и виляло шипастым тяжёлым хвостом. Как на самом деле выглядел этот Монстр, никто доподлинно не знал, ведь каждый видел его по-своему. Но подобно всем обычным мальчикам, Тима так сильно мечтал о своей собаке, что невольно видел в бесформенном чудовище нечто

похожее на милого, хоть и странного щенка. Настоящую собаку завести ему не разрешалось. Всё-таки для его отца, солидного оборотня, это стало бы небывалым оскорблением.

С трудом выбравшись из тисков Монстра и стерев с себя склизкие слюни, Тима потрепал его по голове.

— Спасибо, Монстрик! Но лучше бы ты с такой же энергией гонял моих врагов!

Чудовище поджало хвост и поспешило убраться куда подальше. Ведь на самом деле оно само боялось всего непонятного и кричащего.

— Это что у тебя за враги завелись? — вдруг раздался над головой высокий воющий голос.

— Привет, дедуль! — помахал Тима парящему над ним призраку. — Да так, есть несколько. Всё-таки я уже взрослый и хожу в школу. А это, сам понимаешь, место довольно опасное.

Дед засветился голубым сиянием, и по коридору разнёсся странный высокий звук. Если бы вам не сказали, вы бы ни за что не поняли, что это смех.

— Знаю-знаю, — закивал призрак. — Бывали и сами. Ну, я думаю, ты ведь теперь совсем большой стал, справишься и сам?

— Справлюсь, дедуля, справлюсь.

— Вот и умница! — радостно воскликнуло привидение и поспешило скользнуть сквозь стенку.

Тима только с улыбкой покачал головой. Привидения — тоже не самый смелый народец. Да и с памятью у них вечные проблемы. Никогда толком не поймёшь, то ли они разговаривают с тобой, а то ли с кем-то из давно минувших дней.

Тима заскочил на перила и со свистом покатился на первый этаж. Родители никогда не разрешали кататься без присмотра феи-крестной, но Тима решил, что сегодня случай особенный. К тому же так можно было избежать долгих поздравлений на каждом этаже. Но его надежды не оправдались.

Его то и дело останавливали, и каждый желал поздравить красочнее и громче остальных. Три тётушки-ведьмы со своими дочками громко спели песню собственного сочинения (у мальчика от этих звуков чуть кровь из ушей не потекла). Их мужья-колдуны петь отказались и подарили мальчику затычки для ушей. Дядя-зомби долго щёлкал зубами, вспоминая заученные ещё в детстве стихи, а потом так же долго пялился в пустоту,

пытаясь собрать мысли воедино. Но мысли разлетались серыми мушками, и пришлось снова обращаться к ведьмам, чтобы те словили их сачком и запихнули обратно в лысую голову горе-зомби. Стих пришлось выслушать с самого начала.

На другом этаже двоюродная тётя Зубная фея велела открыть рот и показать зубы, всё ещё надеясь обнаружить у Тимы вампирские клыки. «Ну не может же он и вправду быть человеком?» — удивлялась она. Подаренную ею пасту для роста клыков мальчик решил скормить вечером Монстрику.

Два дяди-вампира со своими жёнами и сыновьями — двоюродными братьями Тимы, — напротив, клыки искать отказывались и всё разглядывали его глаза в надежде увидеть там красноватый блеск. Никакого блеска так и не увидели, зато надали множество чесночных оберегов. Тима припрятал их в рюкзак.

На втором этаже дядя-скелет помахал мальчику рукой из своего шкафа и заверил, что Тима может поделиться с ним любым секретом, и о нём никто никогда не узнает.

А в самой большой гостиной, где находилась огромная бабушкина гробница с яркой

Литературно-художественное издание
Для среднего школьного возраста

Әдеби-көркем басылым
Орта мектеп жасына арналған

Екатерина Андреева
ДОБРО ПОЖАЛОВАТЬ В ЖУТВИЛЬ!
Фантастика для детей

Иллюстрация на обложке *Detara (Марии Смирновой)*

Дизайнер оформления *Елена Дукельская*

Иллюстрация на форзаце *Анны Каменских (annablack)*

Иллюстрация на наклейке и титуле *Анны Зайки*

В оформлении блока использованы иллюстрации:
Painter Creative Books, alex74, ibnu budi, Natalya Levisch,
Sektor Creative Design, Nata_Alhontess/Shutterstock.com
По лицензии от Shutterstock.com

Директор департамента *Т. Е. Суворова*

Главный редактор *О. Г. Фесенко*

Руководитель редакционной группы *Н. А. Сергеева*

Ответственный редактор *М. С. Дробот*

Литературный редактор *Д. С. Облинова*

Технический редактор *Т. Ю. Андреева*

Корректор *П. В. Шевнина*

Верстальщик *В. А. Ермак*

© Екатерина Андреева, 2026

© Оформление. ООО «Издательство АЗБУКА», 2026
«Махаон»®

ISBN 978-5-389-29148-5

Подписано в печать / Баспаға қол қойылды 15.12.2025.

Формат 84×108 1/2. Гарнитура «Newton». Бумага офсетная. Печать офсетная. Усл. печ. л. 16,8.

Тираж 2000 экз. J-MFP-38266-01-R. Заказ №

Дата изготовления / Өндірілген күні 20.01.2026.

Срок службы (годности): не ограничен. / Қызмет (жарамдылық) мерзімі: шектелмеген.

Условия хранения: в сухом помещении. / Сақтау шарттары: құрғақ үй-жайда.

Изготовитель:

ООО «Издательство АЗБУКА» —

обладатель товарного знака «Махаон»

115093, Москва, вн. тер. г. муниципальный округ

Даниловский, пер. Партийный, д. 1, к. 25

Тел. (495) 933-76-01, факс (495) 933-76-19

E-mail: sales@atticus-group.ru

Филиал ООО «Издательство АЗБУКА»

в г. Санкт-Петербурге

191024, Санкт-Петербург,

Херсонская ул., д. 12—14, лит. А

Тел. (812) 327-04-55

E-mail: trade@azbooka.spb.ru

www.azbooka.ru; www.atticus-group.ru

Отпечатано в России.

Өндіруші:

«АЗБУКА Баспасы» ЖШҚ —

«Махаон» тауар белгісінің иесі

115093, Мәскеу, қ. іш. аум. Даниловский

муниципалдық округі, Партийный т.ш., 1-үй, к. 25

Тел. (495) 933-76-01, факс (495) 933-76-19

Эл. пошталы: sales@atticus-group.ru

Санкт-Петербург қаласындағы

«АЗБУКА Баспасы» ЖШҚ филиалы

191024, Санкт-Петербург,

Херсон көшесі, 12—14 үй, лит. А

Тел. (812) 327-04-55

Эл. пошталы: trade@azbooka.spb.ru

www.azbooka.ru; www.atticus-group.ru

Ресейде басып шығарылған.

Сведения о подтверждении соответствия издания согласно законодательству РФ о техническом
регулировании можно получить по адресу: <https://certification.atticus-group.ru/>.

Техникалық реттеу туралы РФ заңнамасына сай басылымның сәйкестігін растау туралы
мәліметтерді мына адрес бойынша алуға болады: <https://certification.atticus-group.ru/>

Знак информационной продукции (Федеральный закон № 436-ФЗ от 29.12.2010 г.)

Товар соответствует требованиям ТР ТС 007/2011 «О безопасности продукции,
предназначенной для детей и подростков».

Ақпараттық өнім белгісі (29.12.2010 ж. № 436-ФЗ федералдық заң)

Тауар КО ТР 007/2011 «Балалар мен жасөспірімдерге арналған
өнімдердің қауіпсіздігі туралы» талаптарына сәйкес келеді.

