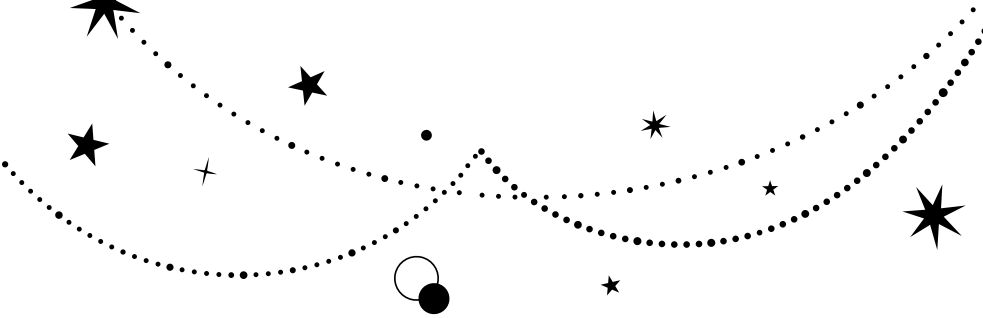


Читайте в серии

# АКАДЕМИЯ ТЁМНОЙ КРОВИ

Академия тёмной крови.  
Полукровка

Продолжение следует...



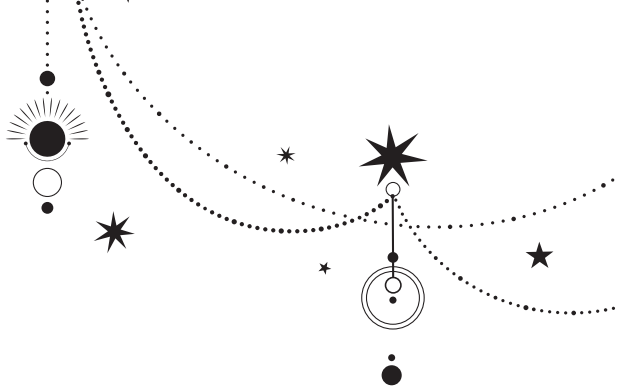
Ж. К. ДЕРОСА

АКАДЕМИЯ  
ТЁМНОЙ КРОВИ  
ПОЛУКРОВКА

Freedom

МОСКВА  
2025





# ПРОЛОГ

 **Б**езмолвие пронзил крик, эхом разнесшийся по коридорам тихой больницы. Совершен необходимый первый вдох. Все закончилось. Жаклин зажмурилась и, напоследок изнеможенно выдохнув, откинулась на подушку. На лбу выступили капли пота, тело ныло, каждая мышца кричала в агонии. Женщина лежала с закрытыми глазами, еще не собравшись с духом для встречи с плачущим существом, над которым суетились медсестры.

— Мисс Беннет?

 Она узнала мягкий голос акушерки, но проигнорировала ее. Плач приближался — чем ближе он доносился, тем тише становились всхлипы.

— Мисс Беннет, совершенно нормально чувствовать себя разбитой после пережитого. Пожалуйста, откройте глаза. Разве вы не хотите познакомиться с дочкой?

Жаклин сдержалась, чтобы не замотать головой из стороны в сторону и не закричать: «Нет!» Сжала челюсти, крепко стиснула зубы и взглянула сквозь прищуренные глаза.

На руках акушерки, не сводя серых глаз с матери, извивался крохотный розовый младенец. Радужки новорожденной затмила золотая вспышка, и у Жаклин перехватило дыхание. Сердце замерло. Ей померещилось? Она провела руками по слипшимся от пота волосам, дрожащие пальцы зацепились за спутанные пряди. Затем женщина отрицательно покачала головой, и от этого движения мир вокруг нее закружился. Это не ее дочь, и она никогда ею не станет.

Снаружи прогремел раскат грома, и в темном небе сверкнула молния, озаряя тусклую больничную палату. Взгляд Жаклин метнулся к окну. Надвигающаяся буря могла — хоть как-то — отвлечь ее внимание от малышки в пеленках, которую протягивала ей акушерка.

— Мисс Беннет, с вами все хорошо? — Акушерка передала ребенка медсестре, и они, стоя бок о бок, обратили пристальные взгляды на пациентку.

Жаклин продолжала мотать головой, не отрывая глаз от окна. Желудок скрутило от беспокойства, к горлу подступила желчь. Она с трудом сглотнула,

но это не помогло унять тревожное предчувствие. По спине пробежала дрожь, тонкий больничный халат не согревал ее от пронизывающего до костей холода.

Он здесь.

Воздух сгустился, по коже заскользили электрические разряды, поднимая на теле каждый волосок. Жаклин ощутила, как темная магия, словно густая маслянистая смола, проникающая во все щели, заполняет комнату.

Акушерка и медсестра сначала потеряли дар речи, а затем застыли на месте, как и два других сотрудника больницы, которые суетились в палате. В голове Жаклин эхом отдавалась тяжелая поступь, в унисон ее неровному сердцебиению.

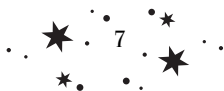
Плач ребенка усилился.

Жаклин понимала, что необходимо забрать малышку из рук оцепеневшей медсестры. Ребенок был в опасности, вдруг она уронит ее?

*«А разве это так уж плохо? — прозвучал мрачный голос в ее сознании. — В этом случае она больше не будет твоей головной болью».*

Малышка продолжала извиваться, ее пухлое личико с каждой минутой краснело все больше. Жаклин лежала, парализованная страхом и усталостью, не в силах пошевелиться.

В палату вошел блондин в больничном халате, его пристальный взгляд остановился на женщине, прежде чем переместиться на ребенка. Одно его присутствие поглощало весь кислород в помеще-



нии. Легкие Жаклин сжались, она сделала несколько коротких и прерывистых вдохов.

Блондин склонился над женщиной. Его ангельская внешность напомнила Жаклин, что именно привлекло ее в нем в первую очередь.

— Решила, что сможешь утаить ее от меня? — Хриплый голос вошедшего в равной степени завораживал и вселял страх.

Жаклин собрала последние капли мужества, оставшегося в ее хрупком теле, и прошипела:

— Я даже не знаю, твоя ли она.

Мужчина подошел к ребенку и выхватил его из рук медсестры. Затем он прижал малышку к груди, скривив губы в улыбке. Блондин протянул девочке большой палец, и она ухватилась за него и перестала плакать.

— Еще как моя.

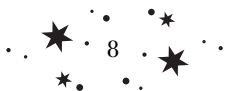
На радужке глаз ребенка вспыхнули золотые искры.

Легкие Жаклин сдавило еще сильнее, из-за чего даже неглубокие вдохи давались с трудом. *Не может быть. Мой ребенок не может быть таким же, как он.*

— Ты воспитаешь ее как человека, — объявил мужчина, подходя к изножью кровати. — У многих полукровок вообще не проявляются сверхъестественные способности.

Жаклин замотала головой, кровь отлила от ее лица.

— Не могу, — выпалила она. — Не стану.



Блондин нахмурил светлые брови и недовольно поджал тонкие губы.

— Ты бросишь собственного безвинного ребенка?

— Этот ребенок не мой. Она такое же чудовище, как и ее отец. — Жаклин крепко зажмурилась, не желая смотреть ни на ребенка, ни на мужчину, который мучил ее в кошмарах. Как она могла так сглупить? Одна ночь, полная наслаждений, связала ее на всю жизнь с этими нечестивыми существами? Нет, она на такое не согласна.

Его взгляд застыл, льдисто-голубой цвет глаз был холоднее самой свирепой снежной бури. Мужчина отвернулся и посмотрел в окно. Жаклин проследила за его взором и увидела полную кровавую луну, выглядывающую из-за облаков. От ее пунцового оттенка по коже роженицы побежали мурашки.

Пальчики новорожденной крепче сжали большой палец блондина, веки малышки начали опускаться. Мужчина снова повернулся к Жаклин.

— Женщина, это твой последний шанс. Я позволю тебе растить свое дитя без каких-либо посягательств с моей стороны. Я не в первый раз становлюсь отцом человеческого ребенка и уверяю — не в последний. Я забочусь о своих потомках, но не вмешиваюсь в их дела без крайней необходимости. Вы, ты и девочка, сможете вместе построить обычную жизнь.

Жаклин яростно замотала головой, поджав губы.

## АКАДЕМИЯ ТЕМНОЙ КРОВИ. ПОЛУКРОВКА

— Она мне не нужна. Мне не нужно ничего из того, что связано с тобой. — Женщина откинула голову на подушку и зажмурилась, отгородившись от них двоих.

Желваки на челюсти мужчины дрогнули, красивые черты лица омрачила печаль.

— Быть по сему.









# ГЛАВА 1

— Давай, Джей! — прокричала я через плечо, взбираясь по шаткому ограждению из металлической сетки. — Нам крышка, если директор Гринфилд поймает нас. — Ухватившись за алюминиевую перекладину, я подтянулась, перелезла и приготовилась к прыжку.

При приземлении мои «конверсы» с силой впечатались в асфальт, и по ногам пронеслась дрожь. Но лодыжки выдержали. Вывихнуть что-нибудь перед выпускным — последнее, что мне нужно.

Я сделала глубокий вдох, чтобы успокоить бешено бьющееся сердце. Нежный ветерок коснулся моей кожи и разметал по лицу светлые пряди.

Я всего в тридцати сантиметрах от старшей школы Крествуда по другую сторону забора, а уже чувствую себя свободной.

— Луна, куда ты так спешишь? — поинтересовался Джей, прыгнув на землю рядом со мной.

— Не знаю. У тебя не бывает чувства, что нужно что-нибудь предпринять? Как будто если еще секунду проведешь в собственной шкуре, то взорвешься?

Молодой человек нахмурил светлые брови и принялся разглядывать меня так, словно у меня выросло три головы.

— Ладно, значит, дело во мне. — Я поправила лямки рюкзака и направилась в сторону железнодорожной станции.

— У тебя, видимо, сениорит<sup>1</sup>. — Джей подошел ко мне и провел рукой по своим густым каштановым кудрям. — Так куда пойдём?

Внутри меня бурлило волнение, в животе порхал рой бабочек.

— Может, нам заглянуть в новую кофейню, о которой я тебе рассказывала?

— «Сверх Кафе»?

Я живо кивнула, закусив нижнюю губу. Прошел год с тех пор, как сверхъестественный мир объявил о своем существовании в прайм-тайм на телевиде-

---

<sup>1</sup> Сениорит (англ. *senioritis*) — недуг студента последнего года обучения школы или колледжа, характеризующийся снижением мотивации или успеваемости.

нии. Вместе с миллионами американцев я остолбенело наблюдала за этой сенсацией. Но даже сейчас, спустя год, сверхъестественные существа все еще не стали обыденностью. По крайней мере, не в пригородах. На Манхэттене я бывала не так уж часто, а, если верить новостям, большинство из них осело в Нижнем Ист-Сайде и Алфавет-Сити, расположенных довольно далеко от нашего городка Крествуда.

— Ну не знаю, Хэллоуз. — Джей покачал головой. — И вообще, почему ты так помешалась на том, чтобы встретиться с кем-то из них?

Я пожала плечами. Потому что они завораживали меня; потому что само представление о том, как я сбегу в мир магии и покину приют, в котором томилась взаперти вот уже четыре года, казалось мне несбыточной мечтой; потому что, потому что, потому что... Я остановила поток блуждающих мыслей и одарила друга своей лучшей недовольной гримасой.

— Боишься? Джей Макмастерс... ты боишься большого, плохого сверхъестественного существа?

Парень нахмурился, скрестив на груди руки.

— Конечно нет. Просто не понимаю, из-за чего вся эта шумиха.

Я покачала головой и, ускорив шаг, двинулась к железнодорожной станции. Кафе находилось в соседнем городе, но я поеду туда независимо от того, присоединится ко мне Джей или нет. Сбежать с занятий было непросто, поэтому я не соби-