

САРА
К. Л.
УИЛСОН

ШКОЛА
ДРАКОНОВ

- ТЁМНЫЙ ПРИНЦ -



Москва
2025





Читайте в серии:

ТЁМНЫЙ ПРИНЦ

Продолжение следует...



САРА
К. Л.
УИЛСОН

ШКОЛА
ДРАКОНОВ
- ТЁМНЫЙ ПРИНЦ -



Москва
2025

УДК 821.111-312.9(71)
ББК 84(7Кан)-44
У36

Sarah K. L. Wilson
DRAGON SCHOOL

Text copyright© Sarah K. L. Wilson, 2018

Иллюстрация на обложку от AVIS

Дизайн обложки — пинч

Уилсон, Сара К. Л.

У36 Школа драконов. Тёмный принц / Сара К. Л. Уилсон ; [перевод с английского А. М. Макаровой]. — Москва : Эксмо, 2025. — 480 с. — (Школа Драконов).

ISBN 978-5-04-191749-4

Амель дразнят сверстники, а в семье считают обузой. В итоге девушка решается на отчаянный шаг — поступить в Школу драконов. Обуздать дракона и стать Наездницей для неё последний шанс! Но события редко идут по плану. Ученики выбирают себе дракона, с которым проведут остаток жизни. Так почему же Раолкан, лиловый дракон, самый опасный из всех, выбрал её сам? Сможет ли она пережить годы обучения в школе драконов?

УДК 821.111-312.9(71)
ББК 84(7Кан)-44

ISBN 978-5-04-191749-4

© Макарова А.М., перевод на русский язык, 2024
© Оформление. ООО «Издательство «Эксмо», 2025



ШКОЛА
ДРАКОНОВ:
ПЕРВЫЙ
ПОЛЁТ

ГЛАВА ПЕРВАЯ



Выбор своего дракона — самое главное событие в Школе драконов. Событие, о котором можно рассказывать своим детям и внукам — если, конечно, получится дожить до глубокой старости. Драконьи наездники не живут долго. Не то чтобы это кого-то беспокоило. Даже с этим знанием наше отчаянное желание выжить и полетать на драконе в качестве части небесного народа Доминиона разгоралось лишь сильнее.

Выбрав дракона, мы вступаем в ряды Цвета Доминиона. Драконы бывают разного цвета, и цвет, который выберешь ты, определит твою дальнейшую судьбу на всю оставшуюся жизнь — короткую или долгую — как драконьего наездника.

Я, Амель Лифброт, хочу присоединиться к Цвету Доминиона, обрести цель в жизни и доказать, что у меня такие же шансы, как и у всех остальных.

Мы стоим на краю утёса, дрожа, как выводок маленьких цыплят. Ветер подталкивает нас к обрыву, словно ожидая, что мы прыгнем и полетим, как обитающие здесь драконы. Возвышаясь над нами, в виде широких арок и закрученных узоров расположились драконьи пещеры, размеры которых



внушали страх, как и легенды о великих животных. Они уже вызывали трепет в груди, хотя были учебными, а не настоящими пещерами Доминиона.

Перед нами, держа руки за спиной, стоял наш инструктор — грандис Дантриет. Его длинные, уже седые волосы были уложены в стандартную причёску драконьих наездников — распущенные пряди со множеством тугих косичек. Из-под кожаных ремней, которыми было опоясано его тело, выпирали мощные мышцы. На шее развевался шёлковый шарф.

— Сегодня вы выберете дракона. Ошибок быть не может: этот выбор определит вас, — объявил грандис.

После этих слов наши ряды зашевелились. Рядом со мной стояла девушка с серебряно-пепельными волосами и в платье из лёгкого небесного шёлка. Как минимум она из верховного дворянства, и её равнодушный взгляд как будто говорил мне, что ей всё равно на моё внимание. Вероятно, она будет выбирать среди первых. Богатым и людям с властью позволено выбирать из только что отловленных драконов. И здесь не сложно догадаться, кто станет последним — я. Со своей удачей мне ничего не остаётся, только как рассчитывать на мрачного, болотного цвета дракона с бородавками, у которого из пасти разит, как из мусорной кучи. Даже если это будет и так, мне всё равно. Я здесь, чтобы летать на драконе, а не чтобы красоваться, делая это.

Поправив свой костыль, я с интересом посмотрела на грандису Дантриет, который взял кусок мела и написал наши имена на доске. Рядом с каждым именем был пропуск, который позже будет заполнен именем дракона. Несмотря на то что буду последней, что стану самой худшей в жеребьёвке, моё сердце забилось быстрее. Скоро я выберу дракона. Скоро я стану драконьей наездницей.



ШКОЛА ДРАКОНОВ: ПЕРВЫЙ ПОЛЁТ

Сняв со стены изогнутый бараний рог, грандис Дантриет подул в него. Мощная волна рёва прокатилась по нашим рядам. Все с опаской оглянулись, так как стояли на краю утёса, но я продолжала смотреть на грандиса. Страх не остановит меня — ни сейчас, ни когда-либо.

Из каждой пещеры вышло по наезднику с нечитаемым выражением лица. На локтях и коленях у всех были повязаны шёлковые шарфы, которые развевались на сильном ветру. На кожаных ремнях их одежды были выжжены слова, слишком мелкие, чтобы я могла разобрать их с того места, где мы стояли. Что же написал бы драконий наездник для безопасности и удачи? Или это была дань уважения? Были ли эти слова, обращённые к небесам?

Ход моих мыслей прервал вновь зазвучавший рог грандиса. Два резких гудка, и из поясов драконьих наездников появились тёмные палочки. Или, по крайней мере, мне казалось, что это были палочки, пока с их концов не сорвались языки пламени. Это оказались хлысты, и наездники резко ими взмахнули. Из пещер высунулись головы, сопровождаемые рёвом и запахом серы. Один злобный взгляд пронзил меня. Оранжевый, с узкими зрачками, будто окнами прямо в ад. Я почувствовала, как дрожь пробежала у меня по спине и прошла по всему телу. Но вместе с ней пришло головокружительное возбуждение. Ради этого я и была здесь.

Грандис опустил рог и назвал первое имя:

— Верховный кастелян Советт Лидрис.

Девушка в прозрачном небесном шёлковом платье шагнула вперёд и с ухмылкой посмотрела на меня. Я ведь говорила, что так и будет? Она плавно поднялась к шеренге рычащих драконов, как будто выбирала ткань для своего следующего платья. Зелёный щёлкнул перед ней челюстями, и хотя его го-



лова была больше, чем всё её тело, она не дрогнула. Она была смелой — хоть и с неохотой, признала я.

Она остановилась перед сверкающим малиновым драконом, чешуйки которого так плотно прилегали друг к другу, что он казался гладким. Подняв подбородок, она посмотрела на грандиса и кивнула. Грандис взмахнул рукой, и наездник погнал хлыстом теперь уже её дракона обратно в пещеру. На доске рядом с именем Советт Лидрис появилось имя дракона — Эмдор.

Меня охватил восторг, смешанный с завистью. Какой чудесный дракон! Вы только представьте, что можете выбрать такое удивительное существо, чтобы научиться летать — чтобы жить и умереть вместе с ним!

Следующим вызвали другого верховного кастеляна — Дэйдру Тэвиша. Он выбрал жилистого золотого дракона — Дакдида. Львиная грива Дакдида и сверкающие чёрные глаза блистали на солнце. Я не завидовала его выбору, хотя мне нравились цели Золотых: они были дипломатами Цвета Доминиона. Когда мир нуждался в посредничестве, когда споры были непримиримы, а границы размыты — вот здесь члены Золотого Цвета сияли ярче всех. В чём сильно отличались от Красных — Цвета войны. Начиная с сегодняшнего дня Дэйдру и Советт будут противостоять друг другу.

Я слишком волновалась, чтобы запомнить имена всех выбранных драконов, однако заметила, что драконов выбирают больше по цвету, чем по чему-то ещё. Казалось, было не важно, что дракон гладкий или жилистый, агрессивный или спокойный. По мере того как свободных драконов становилось всё меньше и меньше, среди оставшихся беспокойство только увеличивалось. Когда в конце концов нас стало трое, кудрявый мальчик рядом со мной забрал последнего чёрного дракона с пугающей по-



ШКОЛА ДРАКОНОВ: ПЕРВЫЙ ПОЛЁТ

спешностью. Наверное, он отчаянно хотел стать частью команды Цвета башен: строить, защищать и расширять наши небесные города. Мне эти цели не казались интересными, но я бы с благодарностью взяла бы себе одного такого дракона так же, как и с благодарностью забрала бы второго красного, второго снизу от меня, от которого сильно пахло.

С того места, где мы сейчас стояли, было трудно разглядеть ещё не распределённых драконов. Все ближайшие были заняты. Теперь передо мной остался только один мальчик. Он прошёл вдоль пещер, а затем вернулся обратно, отскочив от одной из них, когда дракон, находившийся в ней, набросился на него. Споткнувшись и чуть не сорвавшись в пропасть, он дрожащей рукой указал на пещеру, которую я не смогла разглядеть. Одобрительные возгласы тех, кто выбрал зелёных, подсказали мне, что он станет исследователем. Я не знала, кем буду, но мне не терпелось стать кем-то.

Я оказалась последней, как и предполагала. В группе раздался смешок, но когда оглянулась, всё резко стихло. Конечно, они смеялись надо мной, хотя и не было понятно, кто начал первый. Надеюсь, это была Советт: не вызывают у меня доверия те, кто может позволить себе носить небесный шёлк.

Грандис посмотрел мне в глаза:

— Амель Лифброт.

Я шагнула вперёд, опираясь на костыль и стараясь держаться ровно, так как знала — грациозность не про меня. Из-за больной ноги моя походка была медленной, кроме того, было трудно найти безопасное место, куда можно было бы поставить мою опору. К моему облегчению, драконьи наездники в каменном молчании смотрели вперёд и не обращали внимания на мой неуклюжий шаг.

Пока что в пещере я ещё не увидела ни одного дракона, но мне показалось, что впереди что-то



есть. Из одной пещеры высунулась рубиновая голова, взревела и отступила в облаке пара. Из соседней белый украдкой взглянул на меня, прежде чем снова отступить. Многие белые уже были заняты. Разве не было бы иронией судьбы, если бы я стала Цвета целителя? С искалеченной ногой?

Несколькими пещерами далее на меня своими оранжевыми глазами уставился жилистый чешуйчатый красный. Я с трудом сглотнула. Чтобы оседлать такого дракона, нужны стальные нервы. Не будет ли для меня столь же странным выбрать красного — Цвета войны, как белого — Цвета целителя? Что я могу предложить любому из них? Я была листком, плывущим по течению, и у меня не было выбора, куда оно меня понесёт и как быстро. Всё, что я могла, — отдаться воде и постараться не утонуть.

— *Слова и истина.*

В моей голове заговорил какой-то голос. Наверное, я сошла с ума.

— *Нет, ты всего лишь слышишь дракона.*

Постойте. Что? Все драконы говорят так? Почему только я его слышу?

— *Потому что мы не говорим с людьми, если нет необходимости.*

У этого дракона есть какая-то причина, чтобы говорить со мной? Чепуха какая-то. По большому счёту, кто я? Никто.

— *Сегодня ты не выберешь дракона.*

Не выберу кого-то? Я сдержала выступившие слёзы. Даже драконы не верили, что моё место здесь.

Этот голос в голове не напугает меня. Сейчас был мой единственный шанс. Мне нужно сделать выбор быстро, пока и этот шанс не был растоптан, как и все другие. Я потянулась к белому дракону. Почему бы не стать целительницей? Ирония судьбы или нет, но так было лучше, чем ничего.



ШКОЛА ДРАКОНОВ: ПЕРВЫЙ ПОЛЁТ

— Прекрати.

Я застыла.

— Тебе не суждено выбрать дракона сегодня, поскольку дракон выбирает тебя.

Из пещеры в дальнем конце ряда высунулась голова. Я даже не смогла разглядеть, какого он был цвета, поскольку заковыляла вперёд.

— Разве важно, какого я цвета?

Для меня — нет.

— Хорошо.

Я стану тем, кем мне суждено стать. Я была просто благодарна судьбе за то, что у меня была возможность осуществить свою мечту, даже если всё закончится неудачей. Некоторым людям даже не удаётся попробовать.

— Мы не так-то легко сходимся с людьми.

Драконы не ладили с людьми? Тогда зачем вообще нужны драконы наездники?

— Под «мы» я подразумевал фиолетовых драконов.

Он сказал это как раз в тот момент, когда я, наконец, подошла достаточно близко, чтобы разглядеть его насыщенный баклажановый цвет, а его огромный жёлтый глаз подмигнул мне. Он был великолепен: гладкий и очаровательный. Я протянула руку, чтобы коснуться его, но рука в кожаной перчатке перехватила мою. Наездник, стоявший у входа в пещеру, двинулся вперёд, как будто меня здесь не было, хотя его рука вцепилась в моё запястье, как собака в кость.

— Он может оторвать тебе руку. Не трогай.

— Как мне выбрать его?

Драконий наездник пристально посмотрел на меня. Он был молод для наездника — не на много лет старше меня, — с блестящей лысиной и суровым выражением лица, которое никак не сочеталось с молодостью и пылкостью в его глазах.



— Выбери другого. Фиолетовые — ну, они строптивые и трудные. У них есть собственный разум. Даже будь ты физически здорова, я не стал бы ставить на то, что ты сможешь прожить больше недели с фиолетовым.

Я прикусила щёку; он заметил мою хромоту.

Глупая Амель, глупая. Конечно, он заметил. Это было первое, что кто-либо замечал в тебе. Единственная причина твоего удивления — это то, что ты так увлеклась драконами, что на мгновение решила, что такая же, как все. Тебе следует помнить, что никто из них не уважает тебя. Они все думают, что ты провалишься. Докажи им, что они не правы. И начни прямо сейчас с этого дракона.

Освободив руку и посмотрев прямо в глаза драконьему наезднику, я указала в направлении к пещере. Жёлтые глаза на моргая следили за мной. Дракон не оторвал и даже не обжёг мне руку огнём. Вместо этого он выпустил клуб пара, и я едва сдержалась, чтобы не выругаться, когда кожа на моей руке покраснела и начала покалывать.

— Я выбираю этого дракона, — достаточно громко произнесла я, чтобы грандис Дантриет услышал.

— Ты понравилась ему, — промолвил стоящий рядом с пещерой наездник. — Этот лёгкий ожог — как любовная пощёчина от него. Будь осторожна. В следующий раз он может сжечь плоть прямо до костей.

Я вздохнула, развернулась и заковыляла прочь.

— *До встречи.*

Прилив восторга наполнил мою грудь. Хотела бы я знать, как его зовут.

— *Раолкан.*

Я услышала его ответ как раз в тот момент, когда прочитала на доске его имя, записанное грандисом рядом с моим. В это мгновение я поняла, что это имя навсегда изменит мою жизнь.