

**ЛИТЕРАТУРНАЯ
ЭНЦИКЛОПЕДИЯ**



Марианна Алферова

« [ИИИИ
НА ОБОЧИНЕ »
БРАТЬЕВ СТРУГАЦКИХ

Москва
Издательство АСТ
 АСТРЕЛЬ СПб

УДК 821.161.1.09
ББК 83.3(2Рос=Рус)6
А53

Фото на обложке
из личного архива Братьев Стругацких
Дизайн обложки и серийное оформление:
Юлия Межова

Рисунки:
Марианна Алферова, Станислав Галай

ISBN 978-5-17-138980-2

© Марианна Алферова, текст, ил., 2025
© Аркадий и Борис Стругацкие, наследники, 2025
© Оформление. ООО «Издательство АСТ», 2025

СОДЕРЖАНИЕ

ВМЕСТО ПРЕДИСЛОВИЯ	14
--------------------	----

I. ИСТОРИЯ СОЗДАНИЯ РОМАНА «ПИКНИК НА ОБОЧИНЕ» И ИСТОРИЯ ВОЗНИКНОВЕНИЯ НАЗВАНИЯ	20
---	----

II. КОСМОЛОГИЯ РОМАНА. ГЕОГРАФИЯ МЕСТА	28
--	----

Аллегорический смысл Зоны	37
-------------------------------------	----

Цель Посещения и причины возникновения Зон. Различные теории	41
---	----

Гипотеза 1. Теория космического пикника (Посещение без
Контакта) 48 ■ Гипотеза 2. Никакого Посещения не было,
Посещение еще только будет 51 ■ Гипотеза 3. Посещение
имело место на самом деле, но оно отнюдь не закончилось 53
■ Гипотеза 4. Произошло вторжение сверхцивилизации 54

Разум и проблема контакта	56
-------------------------------------	----

III. ХРОНИКИ ПОСЕЩЕНИЯ И ХАРАКТЕРИСТИКИ ЗОН ПОСЕЩЕНИЯ	58
--	----

Зона № 1. Город Хармонт	65
-----------------------------------	----

Зона № 2. Юго-западная Атлантика, территория между Фолклендскими островами и островом Южная Георгия	71
--	----

Зона № 3. Морская Зона севернее побережья Гренландии. Впадина Нансена	73
--	----

Зона № 4. Новосибирская область, Россия	76
---	----

Зона № 5. Африканская Зона, Уганда	79
Зона № 6. Саудовская Аравия. Плато Неджд, 500 км западнее Эр-Рида	82
IV. СТРУКТУРА «ПИКНИКА...»	84
Эпиграф к «Пикнику на обочине»	87
Предисловие	89
Часть 1	—
Часть 2	90
Часть 3	—
Часть 4	91
V. ХРОНОГРАФ «ПИКНИКА...»	92
Интервью	95
Часть 1. 13 лет после Посещения (апрель)	—
Часть 2. Спустя 5 лет (лето)	99
Часть 3. Спустя три года (весна)	102
Часть 4. Лето того же года	104
«Машина желаний»	106
Сценарий для фильма «Машина желаний» 106 ■ Сталкер. Второй вариант литературного сценария. «Машина желаний» 108 ■ Сталкер. Третий вариант 109 ■ Сталкер (девятый вариант?) 111	
VI. ГЕРОИ «ПИКНИКА...»	114
Социальное устройство общества вокруг Зоны	117
Ученые и сотрудники Международного Института Внеземных Культур	118

Пильман Валентин	118	Бойд	122
Нунан, Ричард Герберт	—	Дуглас Самуэль	—
Панов Кирилл	119	Остин	—
Доктор Милованович	121	Гаррис	—
Тендер	—		

Сталкеры 123

Возникновение сталкерства 124 ■ Приметы и правила сталкеров 128 ■ Особенности работы сталкеров 130 ■ Поворотки сталкеров 132 ■ Объединения сталкеров 133 ■ Экипировка сталкеров 134

Наиболее известные сталкеры 136

Рэдрик Шухарт (прозвища: Ружий, Рэд)	136	Гуталин, Абрахам Бухер	141
Барбридж по прозвищу Стервятник	138	Диксон, по прозвищу Красавчик, потом прозванный Сусликом	142
Барбридж, Артур	141	Креон Мальтиец	143

Малоизвестные сталкеры, сталкеры-призраки 144

Банкер по прозвищу Фараон	144	Норман Стефан, по кличке Очкарик	145
Бен Галеви по прозвищу Носатый	—	Исхак, по кличке Мослатый	—
Боб по прозвищу Горилла	—	Ражба	—
Гереш по прозвищу Гундосый	—	Пудель	—
Каллоген	—	Слизняк	146
Картер по прозвищу Счастливчик	—	Хлюст	—
Куренок Цафа	—	Цмыг по прозвищу Карлик	—
Линдон по прозвищу Коротышка	145	Виктор	147
Майлз Джонатан, по прозвищу Кактус	—	Горлохват	—
		Стервятник (Стервятник-2)	—
		Дикобраз (Мастер)	—
		Кащей	—

Жители Хармонта	148
Гута	148
Мартышка (Мария)	—
Отец Шухарта	—
Дина Барбридж	151
Эрнест	—
Доктор Джеймс «Мясник» Каттерфильд	152
Капитан Квотерблад	—
Управляющий многоквартирным домом, где живет Шухарт	—
Специальный корреспондент Хармонтского радио	152
Мосол Катюша	153
Алоиз Макно	—
Лемхен	—
Капитан Вилли Херцог	154
Хрипатый Хью	—
Костлявый Фил	—
Неизвестный главарь Фила и Хью	—
Второстепенные герои и герои-призраки	155
Учитель арифметики по прозвищу Запятая	155
Дочь учителя	—
Мадам	—
Бенни	—
Толстяк в лифте	—
Женщина в лифте	—
Мрачный мальчик	—
Старуха в лифте	—
Человек в приемной Интерпола	156
Полисмен	156
Стетсон	—
Помощники Квотерблада	—
Ооновец	—
Сержант Луммер	—
Шофер такси	—
Розалия	—
Жена Валентина Пильмана	—
Девушка Нунана	—
Секретарша Нунана	—

VII. АНОМАЛИИ ЗОНЫ **158**

Группы аномалий и артефактов Зоны	162
Группа 1. Объекты, которым нашли применение	162
Группа 2. Объекты, которым не находят применение	—
Группа 3. Объекты, известные науке лишь гипотетически	163
Группа 4. Объекты воздействия	—

Перечень аномалий 164

Бродяга Дик	164	Колючка	173
Ведьмин студень	—	Комариная плешь	174
Веселый призрак	167	Мясорубка	176
Водяная аномалия	—	Рыжее мочало	177
Водяная аномалия второго типа	168	Серебристая паутина	—
Дрожание	—	Тени	—
Дьявольская жаровня	169	Труба	178
Жгучий пух	—	Черная капуста	—
Живые покойники	—	Хроноаномалия	—
Зеленка	172	Электрические разряды	179
Синее желе	—	Аномалии, о которых упоминается только в дневниках	—
Кино	173	Аномалия реального времени	180

Влияние Зоны вне периметра 181

Мутагенное влияние Зоны	181	Нарушение причинно- следственных связей	183
Психологическое влияние Зоны	183		

VIII. АРТЕФАКТЫ ЗОНЫ 187

Общие характеристики артефактов 189

Причина появления артефактов 190

Перечень артефактов 191

Батарейки	191	Золотой Шар (Машина желаний)	194
Браслеты	193	Золотой круг	198
Булавки	—	Зуда	—
Газированная глина	194	Иголки	199
Гремучие салфетки	—	Обруч (белая вертячка)	—
Губка	—		

Пустышка	199	Сучьи погремушки	202
Пустышка малая	201	Черные брызги	203
Рачьи глаза	—	Шевелящийся магнит	204
Синяя панацея	—	Не вошедшие в окончательный	
Смерть-лампа	202	вариант артефакты	205

IX. МЕЖДУНАРОДНЫЙ ИНСТИТУТ ВНЕЗЕМНЫХ КУЛЬТУР (МИВК) 206

Организация и работа МИВК 209

Отделение геологии 211 ■ Отделение технологии и прикладной науки 212 ■ Отделение физики 212 ■ Отделение биологии 212 ■ «Доклады Международного Института Внеземных Культур» 213 ■ Научные экспедиции в Зоны под эгидой МИВК 214

Экипировка экспедиции МИВК в Зону 215

1. Защитный герметичный костюм	215	6. Средства передвижения ...	216
2. Научное оборудование экспедиции	—	7. Средства спасения	—
3. Контейнеры для сбора образцов (артефактов)	216	8. Журнал наблюдений	—
4. Фото- и видеоаппаратура	—	9. Комплект карт	—
5. Средства связи	—	10. Комплект вещей для отметки безопасной дороги	—
		12. Аптечка	—
		13. Запас продуктов	—

Турбоплатформа 217

Исследование Зоны с помощью роботов 218

Применяемые в Зоне роботы —

Перспективы развития МИВК 219

Х. ПРОБЛЕМЫ КОНТАКТА 221

Парадокс Ферми и формула Дрейка 223

Парадокс Ферми 223 ■ «Возможность Контакта». Формула
Дрейка 225 ■ Сверхцивилизации и возможность контакта
228 ■ Сверхцивилизации. Попытка анализа и классифика-
ции 229

Классификация сверхцивилизаций. Сфера Дайсона 230

Классификация	Классификация
Николая Кардашёва 230	Золтана Галантаи 235
Классификация	Классификация
Роберта Зубрина 232	Альфреда Тесты 238
Классификация Карла Сагана . . 233	Классификация
Прогноз Фримена Дайсона . . . 234	Джона Барроу 239

Контакт цивилизаций. Генеральная репетиция 239

Борис Стругацкий о внеземном разуме
и сверхцивилизации 245

ХІ. ПРОИСКИ ЦЕНЗУРЫ, ИЛИ «БЕЛАЯ КНИГА» 249

ХІІ. АНДРЕЙ ТАРКОВСКИЙ. «СТАЛКЕР» 279

Из интервью Андрея Тарковского о фильме «Сталкер» 281

ХІІІ. СТАНИСЛАВ ЛЕМ О ФАНТАСТИКЕ И «ПИКНИКЕ НА ОБОЧИНЕ» 292

ПОСЛЕСЛОВИЕ: «СЧАСТЬЕ ДЛЯ ВСЕХ!.. ДАРОМ!»	300
ВМЕСТО ЭПИЛОГА	305
ПРИЛОЖЕНИЯ	306
Приложение 1. Об авторах	307
Приложение 2. Краткая справка об изданиях ПНО	310
Приложение 3. Перечень романов и повестей с указанием года написания и публикации	311
Приложение 4. Карты	312
ИСТОЧНИКИ ЦИТАТ	316
ЛИТЕРАТУРА	317

ПРИНЯТЫЕ СОКРАЩЕНИЯ:

АБС — Аркадий и Борис Стругацкие

АНС или АН — Аркадий Натанович Стругацкий

БНС или БН — Борис Натанович Стругацкий

ПнО или ПНО — Пикник на обочине

ВМЕСТО ПРЕДИСЛОВИЯ



