

Кейси Кин

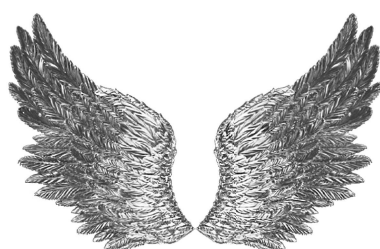
АКАДЕМИЯ СВЯТЫХ

БЕЗРАССУДНЫЕ
ДУШИ

Freedom

МОСКВА

2025



Читайте в цикле
«АКАДЕМИЯ СВЯТЫХ»

БЕЗРАССУДНЫЕ ДУШИ

Продолжение следует...

Кейси Кин

АКАДЕМИЯ СВЯТЫХ

БЕЗРАССУДНЫЕ
ДУШИ

Freedom

МОСКВА

2025

УДК 821.111-312.9
ББК 84(4Вел)-44
К41

KC Kean

RECKLESS SOULS

Copyright © 2022 by Featherstone Publishing Ltd.

Иллюстрация на форзацах *Д. Чуриковой*

Кин, Кейси.

К41 Безрассудные души / Кейси Кин ; [перевод с английского Е. Костиной]. — Москва : Эксмо, 2025. — 448 с. — (Freedom. Академия Святых).

ISBN 978-5-04-203664-4

Всю свою жизнь я бродила по улицам родного городка, точно уверенная в том, что я — всего лишь сирота, обычная девушка, никто... Как же я ошибалась! Мой мир изменился в двадцать второй день рождения: пройдя магическое тестирование, я неожиданно открыла в себе силы, о существовании которых и не догадывалась. Теперь мой дом — Парадайз Хайтс, меня окружают сверхъестественные существа, а ближайшие три года я обязана посещать Академию Святых. Члены местной элиты, заинтригованные появлением земной девушки, пытаются завладеть моим вниманием. Ксандер грубоват, Хаос — холоден, Дзен дарит покойствие, а Адонис... оправдывает свое имя. Но я не могу позволить себе отвлекаться на парней. Мне необходимо сосредоточиться на учебе, чтобы суметь отыскать свое место в этом мире. Ангел, демон, бог, вампир, оборотень... Я могу оказаться кем угодно, и чтобы выяснить свое предназначение, у меня есть три года. Да начнется обратный отсчет!

УДК 821.111-312.9
ББК 84(4Вел)-44

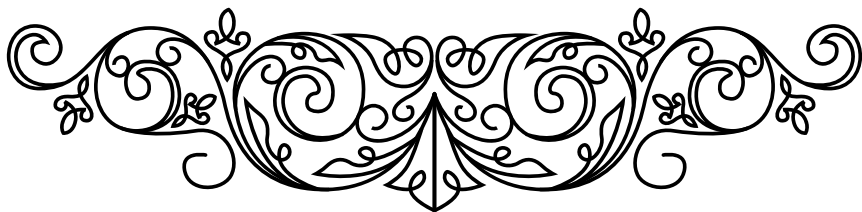
ISBN 978-5-04-203664-4

© Костина Е., перевод на русский язык, 2025
© Издание на русском языке, оформление.
ООО «Издательство «Эксмо», 2025

Посвящается Лоре.

*За то, что выслушала мои идеи для написания книги
и представила историю в таком же виде.
За то, что научила пользоваться Pinterest и сделала все
чёртовски красивым, как и всегда!
Спасибо тебе, добряк!*

*Несмотря на цену, несмотря на боль,
мы все равно восторжествуем.*



ПРОЛОГ

Ярость.

Разрушение.

Война.

Темнота пытается скрыть яркое небо, пока хаос витает в воздухе. За темнотой следует холод, пробирающий до костей.

Нами овладевает отчаяние и движет инстинкт самосохранения. Мы должны защитить себя всеми средствами. И сделаем это.

Мы сможем собрать армию.

А простые человеческие солдаты не смогут.

Мы — Боги, короли среди людей. Мы позаботимся, чтобы нас увековечили в книгах и легендах.

Ангелы.

Демоны.

Вампиры.

Оборотни.

Мы будем править миром, оберегая себя от зла — богини ночи Никс. Так провозгласил Зевс.

Мы не остановимся, пока силы Никс не иссякнут.

Не остановимся, пока над нашими жизнями не висает угроза.

И не остановимся, пока не станем великими вождями.

Это время войдет в историю как эволюция. Сверхъестественные существа всех возрастов объединятся, чтобы создать для всех безопасное будущее. Такого мир еще не видел.

Несмотря на цену.

Несмотря на боль.

Мы все равно восторжествуем.

* * *

— Мертва. Она мертва! — отдаленно и искаженно проносится крик ликования, но я знаю, что это все равно правда.

Солнце еще только поднимается над горизонтом, когда я выхожу на балкон. Я опускаю взор вниз, на городскую площадь, где люди танцуют и поют. В воздухе витает радость от того, что поглотившее нас зло, наконец, покинуло этот мир.

Двести лет.

В течение долгих двух веков мы создавали армии, сражались в битве и искали зло под именем Никс.

Оглядывая улицы, я так крепко хватаюсь за перила, что костяшки пальцев начинают бледнеть.

Внизу вымощенная площадь обрамляется высотными зданиями. Вдоль тротуара располагаются небольшие кафе, магазины, быстро с хаотично расставленными столами и стульями в ожидании посетителей. Но они сейчас заняты другим — энергичным празднованием.

Мне еще никогда не приходилось видеть, чтобы танец охватывал такое большое количество людей.

Ни в открытом месте, ни, тем более, на площади. Думаю, люди утратят свою сдержанность в такое интересное для нас время.

На стене здания напротив меня мигает рекламный щит, пиксели бегают по экрану и собираются в фигуру Зевса.

Наш герой.

Наш вождь.

Камера медленно приближается к нему, улыбка заполняет экран. Зевс показывается с головы до ног, чтобы мы могли поклониться ему. Он выглядит именно таким Всемогущим Богом, каким вы ожидаете его увидеть: убранные назад почти белые волосы, жемчужно-белые зубы во всей красе и блестящие синие глаза.

Безупречный. Представительный. Наш спаситель.

Поправляя манжеты сшитой на заказ рубашки, он медленно опускает руки в карманы темно-серых брюк, прежде чем начать говорить. Шум внизу стихает, и мы все, затаив дыхание, ждем, когда кумир обратится к нам.

— Уверен, вы уже слышали новость, — начал он, прервавшись на драматичную паузу. — Война завершилась. — Его голос гремит, отражаясь от стен.

Внизу снова слышатся радостные вскрики. Кажется, Зевс стоит здесь, прямо перед нами и слышит все счастливые голоса. Он осматривается в ожидании тишины, а как только гул успокаивается, продолжает.

— Этими голыми руками... — Он поднимает руки, словно это его оружие, затем снова опускает их в карманы. — Рано утром я заставил Никс склониться предо мной. Здесь больше нечего сказать, кроме одного — это теперь история.

— Все закончилось! Все закончилось!

Я слышу эти голоса, доносящиеся снизу. Они полны искренности и отражают то, что думает сейчас каждый человек.

— В ближайшие дни мы примем меры по улучшению качества жизни в будущем. У меня есть мысли, как нам стать единым, победоносным целым после этой войны, — он говорит это с заразной улыбкой, которая уверяет всех в том, что худшее уже позади.

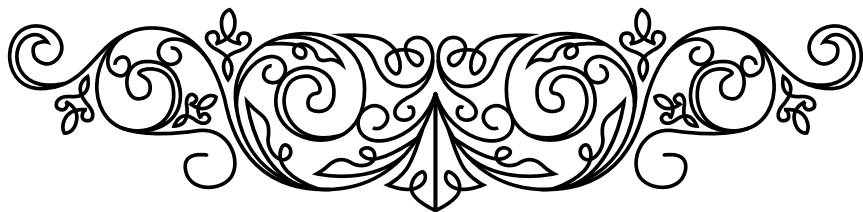
— Все мы заслуживаем гармонии, мира и упорядоченного будущего. Такие банальности, которых мы давно не видели. Теперь наше время. Зло в лице Никс и ее рода исчезло, и мы не позволим, чтобы наш мир снова был под угрозой, — голос Бога раздается громом, его глаза наполнены уверенностью. Он вынимает руки из карманов и широко разводит их в стороны, словно обнимает свой народ.

Я облизываю губы и, наблюдая, как улыбка Зевса становится все шире, отхожу от перил.

— Объединение всех видов — Гексагон — будет следить, чтобы новые законы защищали и служили вам. Всегда. Не могу дождаться, когда все будут жить в величии.

Спустя мгновение экран гаснет. Снова раздаются радостные возгласы. В груди у меня бурлит магия, я чувствую волнение, а голова идет кругом. Я отчаянно хочу дать себе волю, зная, что нам больше не придется страдать.

И что бы нам не приготовило будущее, сейчас оно наполнено светом и счастьем.



Глава 1

РЕЯ

Я шагаю по тротуару и ощущаю, как ярость наполняет мое тело. Под кожей начинает бушевать огонь, когда в поле зрения попадает красная сияющая мишень для эмоционального хаоса.

Тот ублюдок.

Тот чертов ублюдочный гребаный... мудака.

— Рея. Рея, мать твою, подожди, — зовет меня голос позади. Вероятно, он выходит из дома, в одной простыне, обмотанной вокруг талии, но я не удосуживаюсь обернуться, чтобы это проверить.

Он может хоть ведром членов подавиться, лишь бы держался от меня как можно дальше.

У меня потеют ладони от желания ответить ему не словесно, а силой, в ушах пульсирует кровь. Я опускаю руку в карман джинсов, чтобы достать ключи от дома. Замедлившись, я взглянула на руку, чтобы найти брелок, который представляет собой складной ножик. Решимость одержала верх.

Этот конченный ублюдок Данте купил мне ножик, когда мы начали с ним встречаться десять месяцев назад. Он сейчас об этом пожалеет.

«Ты многое для меня значишь, Рея. Я хочу, чтобы ты была в полной безопасности».

Ха. Это были его слова, когда Данте отдавал мне этот нож.

Какое же это дерьмо. Может, ему надо было объяснить, что он имел в виду.

«Я хочу, чтобы ты была в полной безопасности. Особенно когда ты на работе, потому что в это время я могу трахать свою соседку».

Я жутко ненавижу себя за то, что злюсь из-за того, что открылась этому парню. Я это обдумала, предложила ему только свое тело, и в этом нет ни капли уважения. Ни капли. Но, по крайней мере, я уважала его. Наши неловкие отношения, если это можно назвать отношениями, просто ничто после того, что я увидела.

— Рея, — снова кричит Данте. Его голос приближается, так как я остановилась около самой ценной вещи для него — красного, сияющего Порше. Я уверена, что автолюбители посмеялись бы над тем, как я описываю его, но это все.

Я поворачиваюсь лицом к этому придурку, шаркающему в мою сторону с серой простыней вокруг талии, словно он греческий бог и уже почти смеюсь над тем, как абсурдно это все выглядит.

Был бы он богом. Я бы тогда попросила бы его стереть это дерьмо из моей памяти, ну или что-то подобное.

Но мы не в Парадайз Хайтс, где сверхъестественные существа проживают свою лучшую жизнь. Мы находимся здесь, в Финикс Вэлли, среди обычных людей.

Его каштановые волосы взъерошены, темная щетина на подбородке так и манит меня. Я бы